

SARAH
CANCERtainerly
beat it . . .

2019 - 2020





Just the kind of investments you expect from our bank

It's true that we're better known for providing world-class banking services. And sure, we do that very well. But at Byblos Bank, we also teach **financial literacy** to help Lebanese improve their finances. We promote the local heroes who give us all a sense of **community**. We nurture the **photography** market to encourage emerging photographers to reach the next level. We support **cedar reforestation** to protect the environment. And we preserve the **heritage** that reminds us who we are – and who we want to be.

www.byblosbank.com/csr



President's Letter



Dear all,

I would like to start by thanking you all for believing in our organization and in our mission that has been ongoing for 14 years of love and charity.

"Kids First" was born from anguish, from the impossibility of paying the immense fees of the cancer treatments, and from the dreams that were destroyed by this sickness.

"Kids First" was founded in 2005 with a scream for help in the paper by a kid who has cancer, and over the years, this scream for help turned into many screams for help of over 1500 kids whose loved ones could not afford the treatments.

Our organization was born in the midst of the pollution and numbers that warned us of

the increase in the number of cancer patients over the years. "Kids First" was born during difficult times in our country and in the midst of economic problems. However, despite all the difficulties, we refused to give up and look away from the gleam of hope in the eyes of our kids. We held our flame of perseverance and persistence and we wrote with our kids the best stories and tales. We paved roads filled with adventures, disappointments, and victories and our organization flourished with life.

Our kids grew up and became active members in the organization "Kids First". They grew up and so did their dreams and ambitions. Their families are still providing us with moral support and planting the seeds of faith and hope in the hearts of the families who are now suffering from cancer.

Thank you to all those who have done good for our organization. Thank you to every volunteer who dedicated a few hours of their lives for our patients. Thank you to every person who has given the widow's mite for our children. Thank you to the founding doctor Peter Noun and the nurses, lawyer, business people, and young men and women who are filled with unmatched energy and faith.

Thank you to the godmother of our organization, Her Excellence Ms. Leila El Solh Hamadeh, the vice president of Al-waleed Bin Talal Humanitarian Foundation. Thank you for being the corner stone of our organization and thank you for your endless love and abundant generosity.

Maybe one day we will wake up to empty hospital beds and hallways filled with the games and laughter of childhood. Maybe someday a valuable treatment of love will replace a chemical treatment

Maitre Paul Noun

H.E Ms. Leila El Solh Hamadeh

It's been 14 years, yet this number is insignificant when compared to her abundant love...

It's been 14 years and she is still using her struggles as she walked down the path of illness with the late Minister Majed Hamadeh, her late husband, in order to change the kids' path into a hopeful one...

It's been 14 years and she is still fighting by our side against the pain, struggles, and difficulties of securing treatments... She is our safe haven...

It's been 14 years and her motherhood has surrounded us and her smile has soothed us...

Your Excellence,

Your good deeds are not a surprise since history is filled with your constant good actions...

Your sayings are not a surprise since the words that come out of the mouth of a person who knows the pain that accompanies cancer are like prayers that come out of the mouths of saints...

Your tears are not a surprise since tears cried over sick kids in the hallways of the hospital are signs of genuine motherhood...

Your happiness is not a surprise since the same helping hand is then lifted towards God to thank him for curing a kid from cancer...

It is no surprise to us whenever you rise up again, since humanity requires that one rises up over and over again and loves fully... These qualities are present in one woman whose humanity overcomes sectarianism, politics, and religion...

Thank you, Her Excellency, the godmother of our kids and our organization...

If your humanity spreads like a disease in our society then our country Lebanon would become much better... It would become the Lebanon of Riyad El Solh and Majed Hamadeh, the Lebanon of honorable government, law, and legislation...



Founder Dr. Peter Noun



Words are not enough to describe the medical journey filled with love and humanity. A few lines will not give enough credit to the man who, throughout his career, has been spreading hope and reassurance in hospital rooms. His reputation as a humanitarian person spread quickly. He sang about the pain of cancer and his voice reached every kid suffering from cancer. He is the doctor who founded "Kids First" around the rule that nothing is impossible. Sometimes you find him smiling a victorious smile when a kid finishes the treatment successfully and sometimes you find him crying at the bedside of a child whose life has been taken by cancer.

He excelled at the Lebanese University, then traveled to France, Lyon specifically, and specialized in Pediatric Hematology and Oncology. He is the former president of the Lebanese Society of Hematology and Blood Transfusion and chairman of Pediatric Hematology Oncology Unit at Saint Georges University Medical Center. Moreover, he treats children in three of the best hospitals in Lebanon, which are Notre Dame de Secours University Hospital, Saint Georges University Hospital, and the Lebanese University Hospital Geitaoui.

In addition to his academic studies, Peter Noun also studied singing. He learned from the best teachers at the Lebanese National Higher Conservatory of Music where he got a diploma in Opera singing. His passion for music is portrayed through his big artistic and humanitarian work where he collaborated with famous artists, musicians, poets, and music distributors in Lebanon and the Arab world.

Peter Noun is the embodiment of love and good medical practices.

About “Kids First”

“Kids First” was founded in 2005 as result of the efforts of Mrs. Maya Litcher, wife of Swiss Ambassador Thomas Litcher after she met with Dr. Peter Noun, a Pediatric Hematologist and Oncologist, Former President of the Lebanese Society of Hematology and Blood transfusion, and chairman of Pediatric Hematology Oncology Unit at Saint Georges University Medical Center. This meeting was the result of a cry for help from a kid who could not afford the treatment at the Lebanese University Hospital Geitaoui and this cry for help turned into the association that was registered under license number 437/AD issued on September 14, 2006 and published in the Official Gazette No. 45 dated September 21, 2006.

The Association’s key objective is to help children battling with cancer and blood disorders by providing them with the necessary medical care and to secure the high cost of medication, especially that each child under the age of 18 has a 75% chance to be fully cured.

Kids First has been a member of the International Confederation of Childhood Cancer Parent Organizations (ICCCPO) for the past eleven years. It is also represented in several international conferences and campaigns aimed at raising health awareness and at spreading knowledge about the early symptoms and warning signs of children’s cancer.

Kids First collaborates with several associations that are specialized in children’s cancer diseases and that provide care to a sick child in a myriad of ways. These include Tamanna which fulfills sick children’s wishes; Omnia that makes children’s dreams a reality; Toufoula that turns our hospital rooms into magical areas; MySchoolPulse that ensure that children suffering from cancer receive school education and Basma that oversees Syrian children in Lebanon.



The efforts deployed by the Association since its inception to date represent a humble initiative to save children from a long and strenuous battle with the disease and give them a chance to lead normal lives and realize their dreams and aspirations.

It is worthy to note that the team of volunteers, which encompasses doctors, lawyers, mothers, young women and men, teachers, nurses, and students, represents the backbone and the pillar of the association. Without their diligent efforts and their relentless zeal, the dream would not have become a reality.

“Kids First” Objectives

- 
- 
- Providing the proper medical treatment to children under 18 suffering from life-threatening cancer diseases and blood diseases.
- 
- Securing the financial, moral, and emotional support
- 
- Organizing plenty of fun- packed activities during the holidays and on special occasions in a number of hospitals like:
- Lebanese University Hospital Geitaoui
 - Notre Dame de Secours University Hospital
 - Saint Georges University Hospital
- 
- Soliciting donations and funds to be able to settle the cost of treatment through appearances and campaigns in all local and regional media outlets.
- 
- Holding seminars to shed light on children’s cancer, its symptoms, types, the adopted treatment techniques, as well as prevention measures.
- 

Administrative Body

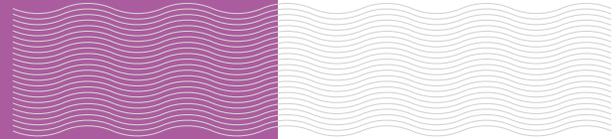
President of the Association and its official representative: **Maitre Paul Noun**

Vice-President: **Elsy Chemaly**

Secretary: **Paula Bou Abboud**

Treasurer: **Lenny Mhanna**

Accountant: **Dr. Reine Mattar**



General Body

Dr. Ivana Dabaj

Romy Afram

Marwan El Asmar

Dr. Peter Noun

Rita Hajenian

Charbel Assaf

Juana Issa

Samer Khodr

Tracy Moubarak

Dr. Georges Bou Abboud

Maitre Tony Tebchrany

Samih Antar

Joseph Beyrouthy

Valia Baaklini

Georges Aoude

Habib Alberto

Kamil Khattar

Joelle Shammas

Dani Helou

Dr. Lara El-Barrack

Elsy Nassar

Dany Khalil

Lara Sleiman Noun

TV Host Rola Safa

Dr. Mohamed Al Sahili

Childhood Cancer: Raising Awareness ¹

Being told that your child has cancer is extremely difficult. Many parents say they felt overwhelmed and confused in the first days and weeks after their child's diagnosis. This section has both medical information and coping advice that can help your child and your family.

Keep in mind:

- **You are not alone**
Your child's treatment team has many specialists who will care for the physical and emotional needs of your child. They will also help support your family during this difficult time.
- **More children than ever before survive childhood cancer**
Most parents have good reason to be hopeful that their child will get better.
- **Knowledge is power**
Many people and resources are available to help you learn about the type of cancer your child has, how it's treated, and what to expect.



Types of Childhood Cancer:

Learn about the exact type of cancer your child has and how it's treated. Some or even much of what you have heard about cancer will not apply to your child.

- **Cancer is a group of many related diseases, not one disease** The word "cancer" is used to describe a group of diseases in which abnormal cells divide without control, invade nearby tissues, and spread to other parts of the body through the blood and lymph systems.
- **Cancers in children are different from cancers in adults** The parts of the body in which cancer occurs most often are different for children and adults. The most common childhood cancers are leukemia, brain and other central nervous system tumors, and lymphoma. Together, these cancers account for more than half of all cancers diagnosed in children.



¹ - Children with cancer. A Guide for Parents
Taken from National Cancer Institute (NCI)
Published by the Ministry of Health - Department of Health Education and Awareness
Under the supervision of Dr. Peter Noun, Pediatric Oncologist

The causes of childhood cancer are not well understood

Although a small number of cases of childhood cancer are due to genetic abnormalities, the causes of most childhood cancers are unknown.

Children of all ages, races, and economic backgrounds get cancer.

More children survive cancer now than ever before.

New and better treatments help many children with cancer. Today, more than 80 percent of get cured children and adolescents (under the age of 20) who are diagnosed with cancer.

Diagnosis and Stating cancer

Common symptoms

The early symptoms of childhood cancer are often similar to ones that are commonly seen in other illnesses. These symptoms may include fever, feeling tired, swollen glands, or weight loss. Others, such as bruising or tender joints or bones, may lead a parent to suspect an injury. When these signs and symptoms last or are severe, the doctor may order tests to check for cancer or other illnesses.

Tests and procedures

The following tests and procedures are used to diagnose cancer in children. The type of test done depends on your child's symptoms, age, medical history, and the type of cancer doctors think it may be:

- A physical examination and blood tests
- Scans
- CT scan
- MRI
- Bone Scan
- PET scan
- X-ray
- Ultrasound

Biopsy

A biopsy is a procedure in which samples of cells or tissue are removed and then checked to find out if cancer cells are present. When possible, biopsies should be done at a hospital that specializes in diagnosing cancer in children. A pathologist will study the cells or tissue samples taken during the biopsy and write a pathology report. This report describes what the cells or tissues look like when examined with a microscope and includes the diagnosis.

Bone marrow aspiration is a procedure in which a small sample of bone marrow (the soft, sponge-like tissue in the center of most bones that makes white blood cells, red blood cells, and platelets) is removed. The sample is usually taken from the hip

bone, breastbone, or thigh bone and sent to a lab to be looked at under a microscope. It is used to diagnose some cancers, infections, and blood disorders.

A small area of skin and the surface of the bone underneath will be numbed with an anesthetic. Then a special wide needle is inserted into the bone. A sample of liquid bone marrow is removed with a syringe attached to the needle. This procedure may be done at the same time as a bone marrow biopsy.

Information for children of different ages

Your knowledge and insights about your child, combined with your health care team's expertise, can help your child:

- learn about the cancer, how it will be treated, and what to expect during treatment
- manage and deal with painful treatments or procedures
- cope with feelings and get social support
- have some control over the situation
- know they are loved, supported, and surrounded by people who care about them

If your child is less than 1 year old

Comfort your baby by holding and gently touching her. Skin to skin contact is ideal. Bring familiar items from home, such as toys or a blanket. Familiar sights and smells can help your baby feel more secure. Talk or sing to your child, since the sound of your voice is soothing. Try to keep up feeding and bedtime routines as much as possible.

If your child is 1 to 3 years old

Very young children understand things they can see and touch. They fear being away from their parents and want to know if something will hurt. Toddlers like to play, so find safe ways to let your child play. Toddlers also like to start making choices, so let your child choose a sticker or a flavor of medicine when possible. Prepare your child ahead of time if something will hurt. Not doing so may cause your child to become fearful and anxious.

If your child is 3 to 5 years old

To help your child understand his treatment better, ask the doctor if he can touch the models, machines, or supplies (tubes, bandages, or ports) ahead of time. If a test or treatment may hurt, prepare your child in advance. You can also distract your child and try to take her mind away from the pain by reading a story or giving her a stuffed animal to hold.

If your child is 6 to 12 years old

School-aged children understand that medicines and treatment help them get better. They are able to cooperate with treatment but want to know what to expect. Children this age often have many questions, so be ready to answer them or to find the answers together. Talk with your child's doctor or nurse for answers to difficult questions or situations. Relationships are important, so help your child to stay in touch with friends and family.

If your child is a teenager

Teens often focus on how cancer changes their lives—their friendships, their appearance, and their activities. They may be scared and angry about how cancer has changed their life and isolated them from their friends. Friendships are very important at this age, so look for ways to help your teen stay connected to friends through texting, e-mails, online video chats, letters, pictures, and visits. Some teens use social media sites to stay connected to friends.

Your teen may feel that cancer has taken a lot of her freedom and privacy away. She may need to depend on you at a time when she is trying to become her own person. It will likely help to give your teen some of the space and freedom she had before treatment and encourage independence. Make sure your teen is included in treatment planning and other choices.

Some teens with cancer feel as if nothing bad could ever happen to them, and others have fears about death. Your teen may try to protect you and others they love by holding in their feelings. Don't assume you know what your teen is thinking. Take time to observe and listen. Many people, teens included, have trouble sharing their thoughts and feelings. Sometimes it may be easier for your teen to confide in a friend or a member of the health care team than in you.



EXCEL WITH Novalac Genio 3 Plus

PHYSICAL & BRAIN DEVELOPMENT



Novalac
Genio
3 Plus

تفوق مع

THE STARS



Rola Safa

Her soft and elegant presence has invaded our hearts and minds through Lebanese and Arab TV channels. She is the beauty who has been part of our mornings for decades and has become an icon in television.

Rola Safa is the beautiful blond woman who has touched our hearts and took our breath away with her charm and class. She has conversed with thousands of people from different fields and has enriched the television screens with her vast knowledge. She has reached some of the highest Lebanese and global standards and has touched all sections of the society with her speeches and introductions.

Rola Safa is an exceptional TV host who has joined her career with humanitarian missions and dedicated her words to serve organizations and charities such as Kids First. Today, she is the breeze that transforms the pain into hope.

Thank you, Rola for spending 14 years with our kids. The humanitarian scene would not be complete without your striking mark.

THE STARS



Habib Alberto

He is crazy about the rhythm and the beat. He is the creator of unique symphonies that tell stories of love, betrayal, anger, revolution, and peace. He creates symphonies that describe unmatched beauty and unparalleled talent.

He is the violinist that amazed the world with his talent and passion for music. He is a dreamer who is searching the world for the musical notes that portray his passion.

Habib Alberto grabbed everyone's attention with his piece ZIVELI that made it to the headlines of many papers after he filmed a musical video in Serbia in collaboration with the director Nijad Abdelmassih. He carries with him a number of symphonies filled with love and beauty.

Thank you, Habib. How would it have been possible for us to face the reality of illness without your music?



Creditbank S.A.L.

Embracing life with high hopes

Rising up to the challenge with courage

creditbank.com



THE STARS

Amanda Maalouf

She has loved music ever since she was a child and this love for music drove her at the age of 15 to learn it professionally. She studied lyrical singing at the Lebanese National Higher Conservatory of Music. Afterwards, she continued her studies in contemporary singing.

Amanda Maalouf was not satisfied with singing alone. Instead, she wanted to play musical instruments as well such as the guitar and the piano alongside her academic studies of Actuarial and Financial Mathematics. In a short period of time she was able to prove her talent and skills. Amanda succeeded with singing and even at a young age she was able to sing on television shows.

Thank you, Amanda for your beautiful voice and for providing us with hope for a better tomorrow!





JOSEPH COUTURE

By
Yousef Al-jasmi

Beirut - Achrafieh
+961-71923918

©  j_coutures



Georges Aoude and his band

He is a man passionate for a life filled with tunes and rhythms. He is filled with energy that he invests in playing the piano professionally with incomparable talent.

Georges Aoude invested in his talent of creating and playing music along with his humanitarian values from his parents in order to reach this level of success. He mixed his values and talents to create music for the organization "Kids First".

Like every year, Georges will be entertaining us with his musical pieces that transmit us to the world of hope and beauty with the presence of his band that includes Joe Kamel (Oud) and Andrew Mouawad (Percussion).

All the kids of "Kids First" send Georges Aoude and the band their love!

THE STARS



FIGHTING WITH LOVE





WE BELIEVE IN
PRINTING POWER

  Tel/Fax: 09 211935 | 09 222935 - Mobile: 03 765961 | 71 285785
Zouk Mikael | info@haberprinting.com | www.haberprinting.com

Haber Printing
Printing & Packaging

s.a.r.l.

THE STARS



Jad Habchi

Jad has over eight years of experience in the field of music and has proved that success comes with perseverance and hard work.

He is an architect who designed his life and his hobbies and sowed the seeds of success in his youth. He became a role model for the young generation because of his persistence to achieve a high level of success.

Despite all his success, Jad did not forget the humanitarian work which he dedicated a lot of his time for, believing that success is never complete without charity.

Thank you Jad for your love! May your good deeds bring blessings to your life and to the life of the people you love!

Born Organized

**Trust & Traders
International**

executive@trustandtraders.com
www.trustandtraders.com
00961 1 333 900





KIDS FIRST SONG FOR THE YEAR 2019-2020

It is a song about the kids not being scared of cancer despite the pain it is causing them and instead having hope that one day they will heal and go back to living their normal lives.

Lyrics by the poet Mounir Bou Assaf

He is from Ghbaleh, part of Adonis where he restored the city's glory with his thoughts and words.

He has created an empire with his beautiful lyrics about love, betrayal, separation, and goodbyes. He has shown the importance of good lyrics in the world of music. His lyrics elicit passion in the hearts of his audience.

His debut was with the song "Al Tawbe Ma Ba2a 3ida" and after this amazing song people no longer enjoyed mainstream lyrics. With his talent, he set the bar too high for others in Lebanon and the Arab world.

His name was on some of the best songs and his talent was so great that no one could compete with him. He wrote songs for the late Warde Al-Jazairia, Wael Kfoury, Melhem Zein, Nader Al Atat, Zein El Omr, Naji Al Osta, Nancy Ajram, Najwa Karam, Moeen Charif, and many other famous singers as well as new artists who entered the artistic world with his lyrics by their side.

Mounir was a magnet that attracted success, so he was able to get a big number of awards. He received a Murex D'or for best lyricist and poet for the years 2007, 2008, and 2009 as well as best song "Shou 2imet El Nazra" in 2011 and "Ya Dalli Ya Rouhi" in 2013.

His name was on some of the most popular songs and albums of Wael Kfoury which increased his fame in the Arab world.

Today, like every other day, he does not hesitate to give his time for humanitarian purposes. Today, he writes about life, power, and perseverance as well as childhood facing cancer.

Mounir, your words fight cancer!

Composition by Hicham Boulos

He is a musician that has mastered the composition of tunes and has learned its rules through his university studies of theater and music and then he got a PhD in visual and performing arts with a specialization in theater.

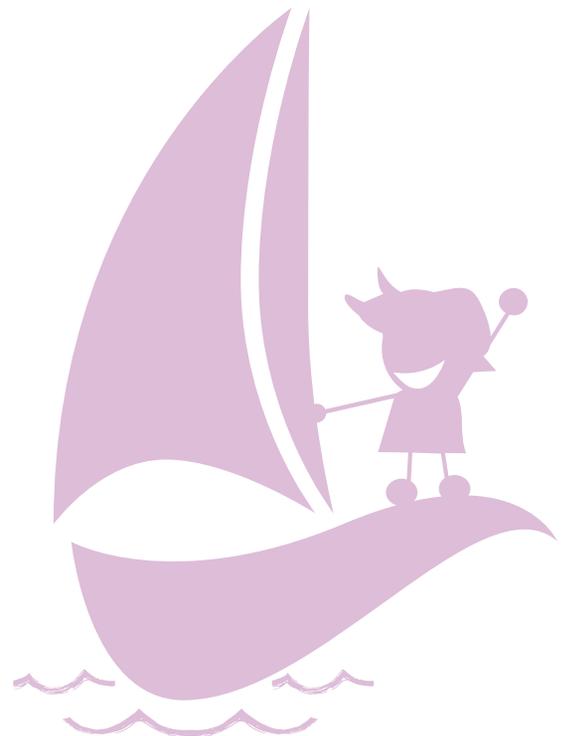
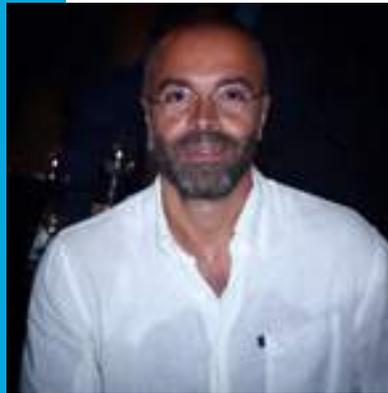
He admired the work of famous music composers and learned from their productions. They inspired him to leave his own mark in the world of music. He won the award of the late Zaki Nassif in the show "Ka2s la noujoum" "كأس النجوم" in the year 1998 and afterwards he released amazing music that got him the award of best musical composer for the years 2008 and 2009.

He brought back the good quality of music that reaches the soul. He elicited patriotism with his composition of the music of the song "Lebnan Rah Yerja3" by the artist Joseph Attieh which has won the award for best Lebanese patriotic song for the year 2008. His success kept on increasing with the years and he got the award for best musical composer and best song of the year 2015 "Ahi Gat".

He composed music for famous singers such as Wael Kfoury, Angham, Saber Al Rebai, Assi Al Hallani, Nawal El Zoghbi, Hiyam Younes, Carole Samaha, Nancy Ajram, Melhem Zein, and others. He refused to compose music hastily that is not up to his standards.

Hicham Boulos knows how to treat others well regardless of their age or status. He is a respectful man who was given bags of gold from God and he has invested them in the best possible way.

He is now composing the music for the beautiful songs for our kids and the melody carries with it hope for a better tomorrow and hope of healing!





Musical Arrangement: Dani Helou

He is a creative person who mixes music in a way that results in beautiful pieces. He uses musical instruments to create music that is unique in Lebanon and the Arab world.

Dani Helou is attentive in his work and is very professional with his music distribution. He uses modern musical techniques perfectly. He attracted a lot of famous artists such as Majida El Roumi, Wael Kfourri, Rami Ayache, Elissa, Melhem Zein and others and gave them the best artistic work. He also participated in the biggest festivals locally and in Arab countries alongside famous artists.

Dani Helou does not follow the status quo, but rather critiques music very strictly. He has made a name for himself in the Arab world and has paved a path for himself in the field of musical production and distribution.

Moreover, Dani Helou has opened up his heart to "Kids First" and has been helping the organization achieve its goals for years.

Thank you, Dani Helou, for your help and your love. You have changed the pain of cancer into hope for a better future!

Oncology Adapted Nutrition

- **Adapted Composition**
 - EPA enriched
 - High Energy
 - High Protein
- **Adapted Volume**
 - Small volume (125ml) for better compliance
- **Adapted Taste**





Orange/Lemon

Cappuccino

Peach/Ginger

Low Glycemic Index: suitable for Cancer patients with hyperglycemia



For more information do not hesitate to contact on



on 01-595100





Vifor Pharma Management Ltd.
Flughofstrasse 61
P.O. Box
CH-8152 Glattbrugg
+41 58 851 80 00



URIAGE.COM

URIAGE

EAU THERMALE

1^{ers} Soins Bébé

**LA DOUCEUR
DE L'EAU THERMALE
DES ALPES POUR
PROTÉGER LA PEAU
DE BÉBÉ**

Recommandés par les
pédiatres, les dermatologues
et les maternités

NOUVEAU

URIAGE, L'EAU THERMALE DES ALPES

ITMainTech

IT Maintenance and Technologies

**ON SITE MAINTENANCE
IT CONSULTING**

Whether you're a one man show or a 100 person operation, we are here to provide you with an affordable, friendly, and practical IT support Solution

www.itmaintech.com
Tel: 03459171
70201325

THE STARS



MAYA DIAB

Her name carries with it her career path where she started with studying media at the university level and eventually achieved an international level of fame.

Maya Diab, an icon and role model in the world of beauty. She did not believe in coincidences and luck, but instead believed in hard work so she worked on improving her skills and capabilities in order to be successful.

She started a career in singing, acting, modeling, and hosting entertainment shows on television. She achieved a huge success in the Arab world and even reached an international audience with her songs and artistic work.

MAYA DIAB

IN THE ASPECT OF SINGING

Maya has created her own unique style and she has outshined her peers. Her fans always await her new releases and revel in her exceptional music and performance. She had a local as well as international presence especially through her duo with international artists such as Jason Derulo and French Montana. Her album #MyMaya made history in Lebanon and the Middle East with exceptional records. She also took part in big festivals such as Jerash Festival, Ehmej Festival, Cannes Festival, and others.

IN THE ASPECT OF HOSTING TELEVISION SHOWS

She hosted several famous television shows such as "Heik Men Ghanne" on MTV for five consecutive seasons and it had the biggest number of viewers in Lebanon and the Arab world. She amazed the audience with her performance and her unique style and her interaction with her guests. Maya also hosted the show "Deal or no Deal" on Al Hayat TV Egypt as well as the show "Is'al Al Arab" on MBC, a first of a kind game show.



MAYA DIAB

As for the field of fashion, beauty, modeling, and advertisements, Maya Diab became an icon of beauty and a lot of local and international advertisement companies wanted her as their ambassador. She is the face of Bella Color Contact Lenses which only hires the most famous people such as Kim Kardashian and others for their advertisements. Moreover, she was chosen by the international company Make Up Forever to be its ambassador for the year 2011 and 2012. Voyageur, the international jewelry company, also picked Maya to be the face of their campaign for their exclusive advertisement.

In addition to these international companies, Shoe Mart also wanted Maya Diab to be its ambassador since she has all the qualities for beauty needed. Furthermore, she collaborated with other companies such as L'Oréal Professionnel, Balmain, and Sony with who she released a campaign for Sony's Alpha NEX compact interchangeable lens cameras. Moreover, Madame Tussaud has chosen her figure to be in their museum in Turkey and Dubai.

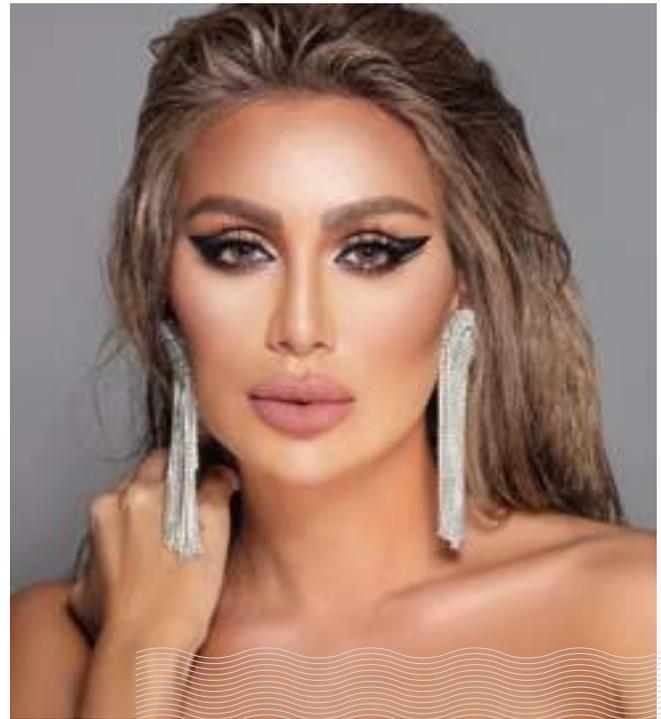
No matter how many words we write down about Maya Diab, her presence still speaks louder than words. No matter how many details are included, her journey speaks louder. In addition to all her career accomplishments, Maya Diab did not forget her humanitarian side that is filled with love and charity. She dedicated a part of her life to shed a light on social issues and awareness about certain topics such as road safety in Lebanon and the Middle East. She also took part in several campaigns for kids with cancer and was named as the ambassador of the Cancer Center Association of Lebanon.

She is the star who replied to our call as soon as we asked for her help, without any hesitation. She is the beauty icon who

always increases her charity and humanitarian work as she rises in her career.

Maya Diab will sing for our kids and will use her success and talent for a good cause.

Thank you Maya, thank you for the humanitarian part of you and for the love that pushes you to get on stage and sing in the name of our children, in the name of life, and in the name of the revolution on cancer.



MAYA DIAB



Stories of the people who have survived cancer and more!

Rita Hajenian



I have lived a beautiful life until cancer came knocking on my door. I was 17 years old and I was studying marketing at a technical school. Day after day, I started feeling tired and dizzy and I started passing out often. So, I went to do a simple blood test and I was shocked to find out that I had leukemia.

At the start, I could not handle the news that struck me like lightning. However, I soon realized that I have two choices: fight for my life or give up and die. Dr. Peter Noun was with me from the start and he provided me with the suitable support. He explained the details of the treatment, so I went for it without any hesitation. Then, it was time for the second treatment and that was when Dr. Peter Noun told me to get ready to lose my hair.

At that time, one of my friends who had been through a similar experience came to visit me and told me that it is better for me if I choose to live without hair for a period of my life instead of feeling a loss when I see it falling on my pillow later on. So, I did it: I shaved my head because I refused to lose.

My journey of pain and anguish started with the second treatment and I was secluded for 45 days. My life was limited to the hospital and my house for several months. I was looking in the hospital for a life. I was looking for a glimmer of hope in the eyes of the kids who were suffering from cancer like I was. I was spending time with them, sharing with them our lost future and trying to be a source of strength for them. Afterwards, Christian passed away, a kid that was only four years old. Christian's death made me cry tears of pain for the kid who gave up and left us forever.

I was lost and scared. I lost hope. However, Christian came back and gave me the strength I needed from heaven to battle cancer. The nurses and doctors, especially Dr. Peter Noun who was like a brother, father, and friend to me, supported me a lot.

It was a difficult journey and the hardest part was paying for the expensive treatment since I had no health insurance to cover the expenses. Then, Dr. Peter Noun who noticed my financial situation said to me that he wants me to be a

first-class fighter, pointing my weapon towards cancer and that Kids First will take care of the rest. And that was exactly what happened. Kids First paid for my treatment at the Lebanese University Hospital Geitaoui.

I dreamed of going to Italy to visit St. Rita and I was able to fulfill my dream with the help of the organization Tamanna that collaborated with Kids First and made it possible and with the help of the LBC team, specifically Ms. Dede Farah who was like a mother and sister who made my dream come true. I faced the pain and traveled regardless of my health status. I put my fate and my life in the hands of St. Rita. On the way back, as soon as the plane landed at the airport in Beirut, I went straight to the hospital because of the pain I was feeling, and I was bleeding excessively for almost fifty days.

It was a very difficult time and unforgettable minutes in my life. I battled cancer and I won because I considered it a disease like other diseases and that I had no other choice but to heal. I went back to life with a different world—a world I had won.

Yes, I won that world because I confessed that I had lost a lot. I lost a lot of people and a lot of friends. I did not expect the distance and separation from a lot of these people. However, I won a new life with the rest of my true friends.

My motto now is that cancer is not synonymous with death for there is life after cancer. Today, I am celebrating with a life that is not like any other life I thought I would have. Today, I am dedicating my time and services to Kids First that took care of me and helped restore the life inside of me. I am in the general body of the organization and I provide all the needed support since I believe there is another Rita out there fighting a battle she did not want to be part of. Thank you, Kids First. Thank you Her Excellency Leila El Solh Hamadeh who helped me from the start of my journey till I reached my victory. Thank you, Dr. Peter Noun. You create life in the darkness of death.



Stories of the people who have survived cancer and more!



Samih Antar

I used to work in Africa with my father and I was seventeen years old back then. I started my career there and paved a career path for myself. Then, I started feeling weird symptoms such as excruciating bone and joints pain, so I went to the hospital and I was first falsely diagnosed with malaria and was treated based on that. But the symptoms remained, and the pain increased, so the doctors asked me to do some blood tests and based on them he advised me to return to Lebanon.

I returned to my home country feeling confused and hoping for a quiet death. I arrived immediately to the hospital and did a lot of tests. I then found out that my case wasn't simple, and I was sure that death was waiting for me since I grew up learning that cancer is deadly and that there is no life after cancer.

Dr. Peter Noun explained to me about the type of leukemia I had and that I had the highest degree of it. He also added that the treatment time was relatively long, no less than four years, but the chances of healing were very high and all I had to do was fight till the end.

That was what happened. I said goodbye to my house, memories, and ambitions, and went to the hospital to fight death, hoping to return victorious. I started the battle with the nurses and doctors by my side especially Dr. Peter Noun. During the first few months, my parents did not know about the costs of the treatment that exceeded thousands of dollars and that my long stay at the hospital would be too expensive. So, we sought the help of Dr. Peter Noun and we told him about our case and our fears and he told us that the organization Kids First will pay for all my treatments till the last moment.

I realized then that God does not let down his children and that the battlefield is filled with real friends like Dr. Peter Noun and the lawyer Paul Noun and all the other members of the organization. I knew that I would not have to struggle with the expenses of the treatment thanks to Her Excellency Leila El Solh who is an icon that supported me and loved me in my time of need.

Sometimes I could not stand up, walk, or run, but whenever I felt weak, I remembered what Dr. Noun told me and I



fought the pain. After almost a year of treatments, I started dealing with the treatment alone without my parents, so I took care of the papers to go in, do the treatment, and return back to my house in Tyre on my own.

I was touched by the kids who were suffering from cancer. I was touched by their lost and confused eyes, but I was taking strength from them. The hardest thing I went through was the death of my friend, a seventeen-year-old girl that had the same type of cancer I had. She passed away and all that remained was an empty bed and memories of our laughs, tears, hopes, and dreams.

After a bit of time, I planned my return to my work and my life, so I started my own company from scratch and I started my life with the people that were put in my way.

Today, after my victory over cancer, I tell everyone the following: do not get desperate, do not give up. It is a battle and we have to win! Today, after my victory over cancer, I dedicate most of my time to help Kids First that supported me unconditionally and I am a witness to the endless love that I felt with them.

Thank you to everyone who believed in me, in my healing, and in my victory over cancer. Thank you to my second home Kids First.

Stories of the people who have survived cancer and more!

Elie Aswad



I lived like any other kid surrounded by a nice family and I attended a school that I loved dearly. I was eleven years old, in sixth grade, when I started feeling the symptoms of what felt like influenza or a cold. I had a high fever and a headache, so my dad decided to consult a doctor that did a few tests and asked us to consult Dr. Peter Noun.

Dr. Peter Noun told us that the disease I was suffering from was aplastic anemia which directly affects one's immunity. At first, I did not understand anything, and I tried to read between the lines and to read my parents' faces to understand whether my sickness was going to kill me. Dr. Peter Noun explained to me all the stages of the treatment, but as an eleven-year-old kid I could not understand what was happening to me and I felt like I was stuck in a nightmare that I needed to wake up from.

I asked myself a thousand times why me? Why do I have to leave my school, my house my toys, my bed? Why do I have to leave everyone I love to go to the hospital? The questions were never ending.

I entered a world I did not know. I never knew I could feel such intense pains. I never knew how painful those treatments were. I never knew that there were mothers who left their houses a long time ago and some returned with their kids healthy and alive while other returned empty-handed. I never knew that there were walls that could cry, hallways that could scream, and unknown, scary darkness. I underwent the first treatment during the first seven months, then the tough stages of the treatments began and extended for almost four years. I was hurt by the death of Christian who was in the room next to mine. I was hurt by the sound of hands that hit the bedroom walls. I was hurt by the sound of his mother calling onto heaven and God to give her back her son. I was hurt by this side of life that taught me a lesson I would never forget—a lesson that was both positive and negative. I no longer cared for the trivial things, for the meaningless details of life.

Of course, I stopped studying but I kept on doing my exams so that I do not lose a potential future. After a short while, I went back to school in intervals, making sure I take all the

precautions to not negatively affect my immune system. At this point, I fell in love with writing, so I began writing and writing. I placed all my doubts into the introduction of a book, my pain and this side of life in the main chapter and hope in the final chapter. My revolution and battle ran through the entire thing. I held onto my book tightly, keeping it a secret until I finally decided to officially publish it under the title of "Sana Laysat Kabaki Al Sanawat" (a year not like all the other years) and I wrote down what I could not say.

After four years of life and death and after I finished my treatment, I felt reborn. I felt like I had my first cry with new eyes that I have just seen the world for the first time. I was born again, given a new life, new energy, new love that I invested in the organization that supported me, Kids First.

I went back home to my family and my bed, but I was no longer that little kid who got happy at the sight of a new toy or a bedtime story. I went back and asked my family to be reunited with me over a meal because I had missed it after our separation. I went back carrying a message to all the people who go through this experience to never give up because with faith, patience, and prayer, miracles will happen.

I went back carrying scars on my body, scars of death on my living body. I went back and decided to study medicine like Dr. Peter Noun whose life and career have touched me. I went back and dedicated a part of my time and a part of my life and energy to the organization that believed in me during my time of sickness. How can I not support them when I am alive?



We Are Antypas You buy a lot more than a car.

————— NO SPEED LIMIT SINCE 1958 —————



—————
WWW.ANTYPAS1.COM



Ste. J. **ANTYPAS & SONS**

Dora highway - Beirut Lebanon

Tel: + 961 1 894 712 - 4 | + 961 1 884 431



G. Nasrallah
FOURRURES

GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



GALA DINNER | 13th Anniversary at Casino Du Liban 2018



Pharmacol | DENTISTRY
EXPERTS

www.pharmacol.com.lb



WECANCERVIVE
SALON JULIEN ISSA - HAIR STYLIST



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch – Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh



KIDS FIRST | Christmas Brunch - Hotel Le Royal Dbayeh





The Innovative Lebanese Pharmaceutical Industry

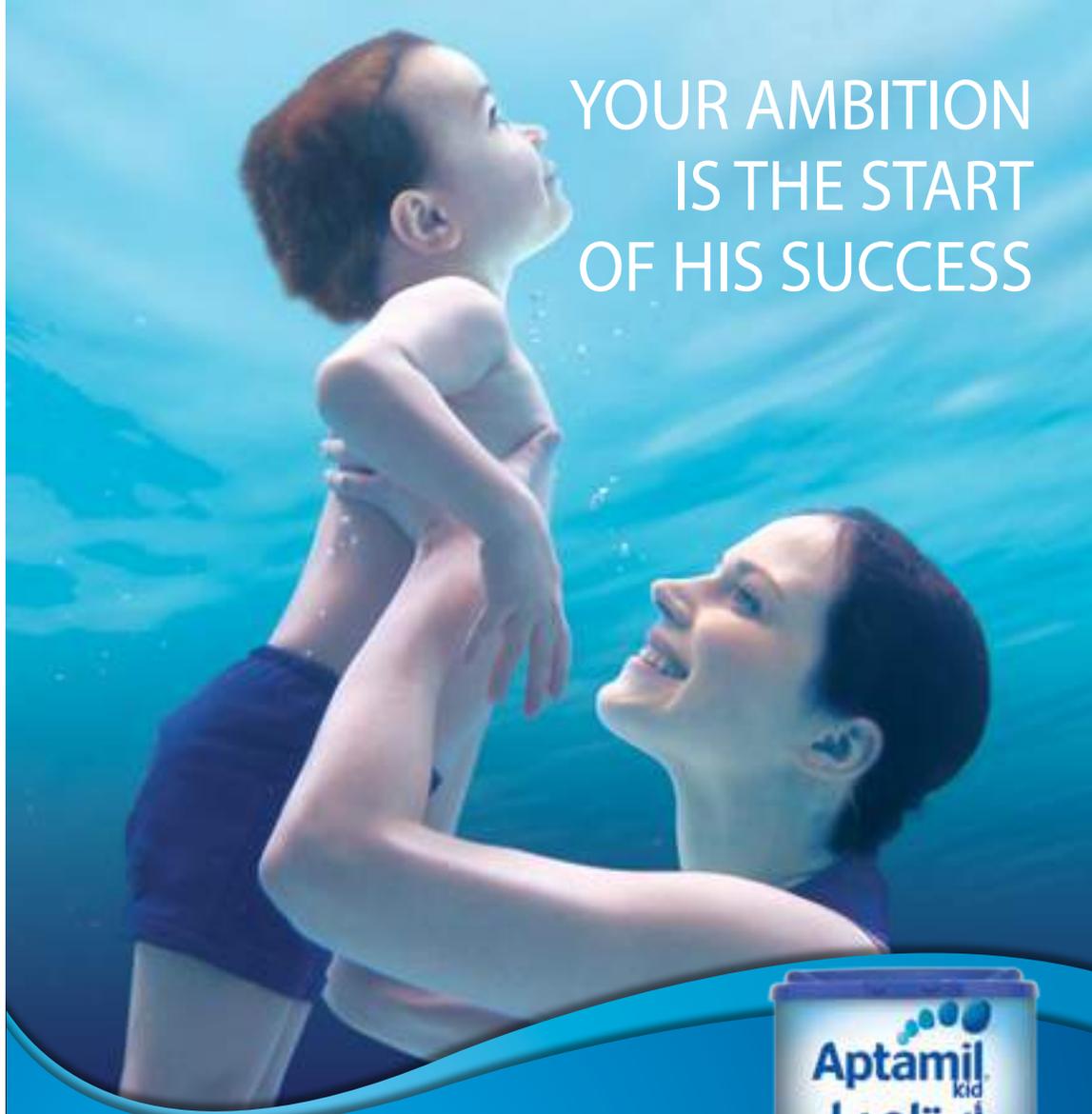


**State-of-the-Art Manufacturing Facilities
Quality Healthcare Products**

www.bpi.com.lb



YOUR AMBITION
IS THE START
OF HIS SUCCESS



Because his immune system and brain develop the most in the 1st 6 years, our researchers in Holland created the growing up milk Aptamil Kid Pronutra with its unique formula rich in LCPs and Prebiotics specifically tailored for your child's needs:

 **Brain Development**

 **Immunity**





NASSIF ZEITOUN

With millions of fans around the world, record-setting releases on digital platforms, sold out concerts at the most prestigious venues and festivals... Nassif Zeytoun is one of the reigning names on the Arab World pop music scene with a fire-blazing career!

As a believer and achiever, Nassif Zeytoun won Star Academy Arabia in 2010 and then in 2011, he participated in a World Peace concert under the supervision of Quincy Jones and RedOne. After signing a management contract with Music Is My Life in 2013, his debut album "Ya Samt" was released, produced by "Watary". Nassif's success with his debut was cemented with winning the Murex D'Or for the best rising Arabic singer. "Ya Samt" is the first Arabic album to exceed hundred million views on YouTube, and Nassif was the first Arab singer to use the lyric video concept to promote his music. The second album "Toul El Yom" was released in 2016, exclusively on Anghami at a rate of one song per day, which was another first for an artist in the Arab World. The success of the album led Nassif to win "Album of the Year" from iTunes and Apple Music, the "Phenomenon of the Year" Award and "Best Album 2016" at the Arab Nation Music Awards, in addition to the "Best Young Arabic Singer" and "Best Album" at the Murex D'Or. By summer of 2017, Nassif's ticket sales topped the quarter million mark, placing him among the top billing names in the Arab music scene. In 2017, "Majbour", Al Hayba soundtrack by Nassif has surpassed 5 million streams in one week on Anghami and YouTube, making Nassif the only

Arabic male singer with 11 songs surpassing 9 million streams on Anghami. Nassif participated in Carthage International Festival in August 2017, surpassing all expectations with more than 14,000 people attending the concert! Early 2018, Nassif won two Murex D'Or Awards: Best Male Artist for 2017 and Best Soundtrack "Majbour" for "Al Hayba". On March 21, 2019, Nassif Zeytoun started to reveal the new songs of his third album through another surprising release plan. This has resulted in hitting the first million of views on each video on YouTube in one hour and each of the songs crowned all the digital charts as top 1 song in less than 24 hours. was also selected for Carthage International Festival in August 2019, this time for two consecutive sold out concerts added to his success journey.



Precise Nutrition for love beyond measure

The advertisement features a woman in a pink top and green pants kneeling on a wooden floor, measuring a young child's height against a tall wooden ruler. The ruler has markings for 50, 80, and 100 cm. The child is wearing a light pink shirt and blue overalls. The background is a light green wall with decorative elements. In the bottom right corner, there is a can of Blédi Up baby food. The can is green and white with a heart logo and the text "Blédi Up". Below the can, there is a yellow box with "N°1" and "NO ADDED SUGAR" written on it. A large green heart shape is also present. The text "PHYSICAL & BRAIN DEVELOPMENT" is written at the bottom of the advertisement.

blédina

1m

80cm

50

Blédi Up

N°1

NO ADDED SUGAR

4

COMBI

PHYSICAL & BRAIN DEVELOPMENT

TNS, HCP TRACKER, LEBANON 2016

NASSIF ZEITOUN



WE CAN CERVIVE
MOTHERS DAY - LADY OF ABIDJAN





LEBANESE AUTISM SOCIETY'S MISSION IS TO ADVOCATE
FOR THE RIGHTS OF INDIVIDUALS WITH AUTISM.

VOTE



ANTOINE SALIBA
WORLD OF JEWELRY



**WE NEVER
LEAVE OUR
CUSTOMERS
IN THE DARK.**



Centre Sarkis Ghazir, Kfarhabeb round-about, Lebanon
t/f +961 9 855 790 m +961 3 788 886 w www.ayanian.com

HIKING - QARNAYEL



WECANCERVIVE
HIKING - QARNAYEL



xyntha™

**Antihemophilic Factor (Recombinant),
Plasma/Albumin-Free**



Benefix®
Nonacog alfa
***(Recombinant Coagulation
Factor IX)***

PP-BEN-EGY-0047



Further information is available upon request Pfizer Egypt
147 El Tahrir Street, Dokki, Giza
Postal Code 12311 - P.O Box 2357 - Cairo, Egypt
™Trademark ©Registered Trademark

With volunteer work we can achieve humanitarian milestones!

Thank you to:

Antoine Saade
 Anthony Bteich
 Anthony Khalil
 Bruna El Marj
 Carine Margossian
 Chloe Lawandos
 Christia Zreik
 Danielle Akiki
 Denise Lteif
 Farid Ziade
 Georgina Zorba
 Gloria Abi Salloum
 Jacklyn Khalil
 Jad Abi Khalil
 Lea Safi
 Lea Sfeir

Leaticia Abou Jaoude
 Lynn Akary
 Lynn Mirza
 Maria Harran
 Maribelle Koulaimi
 Marie Joe Achkar
 Maryam Abou Nader
 Maryline Chamy
 Maryta Nader
 Monica Kassouf
 Nadine Camilos
 Najib Sakr
 Nathalie Abou Khalil
 Noemie Radi
 Nour Nader
 Patricia Maksoud

Pia Abboud
 Priscilla Nassar
 Rami Abi Khalil
 Rawad Mouawad
 Ricardo Saade
 Romy Makhoul
 Sarah Wheibeh
 Simona Abou Rizk
 Sleiman Tannoury
 Tamar Torikian
 Thia Maria Smeha
 Vanessa Verdureau
 Yara Khraby
 Yara Yaacoub
 Ziad Ghorra

KIDS FIRST | SARAH **CANCERTAINELY** BEAT IT
CHRISTMAS VILLAGE - MTV
AISHTI BY THE SEA

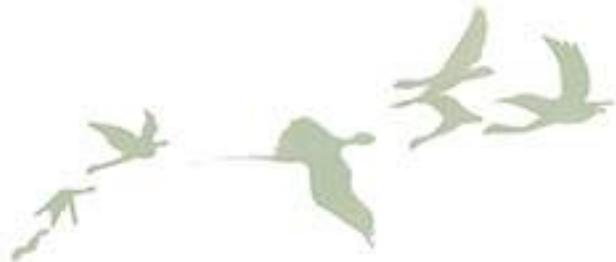


VILLAGE



WITH CELINE AND ELIAS





SPECIAL EDITION OF HAPPINESS



family

nature



fun

ENSEMBLE



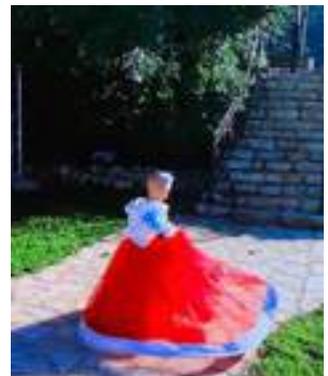
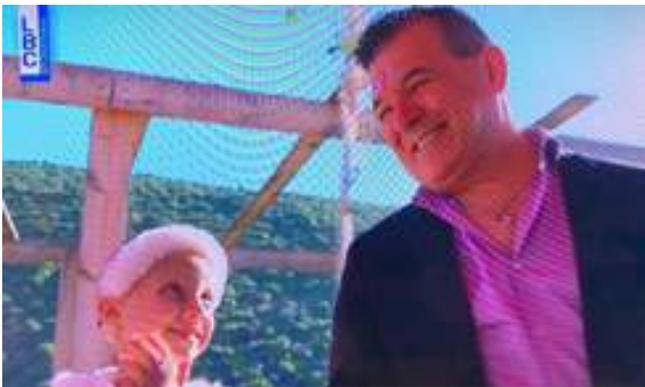
Plantel

on n'a pas de clients, on a des amis

JBEIL RUE ELYSEE, TEL: 09540221

WWW.PLANTELDESIGN.COM

LBCI CHRISTMAS VILLAGE AT ARNAOON



WECANCERVIVE
MAIFOUK NOTRE DAME SCHOOL
NOTRE DAME DE SECOURS UNIVERSITY HOSPITAL



TV APPEARANCES



WECANCERVIVE
COMITÉ DES PARENTS
ÉCOLE NOTRE DAME DU MONT CARMEL - FANAR









Couvre les
imperfections



noreva
LABORATOIRE DERMATOLOGIQUE

ACTIPUR®

BB CRÈME CLAIRE
Soin teinté anti-imperfections
BB CREAM LIGHT
Anti-imperfection tinted care

Purifie - Masque
Unifie

Purifies - Conceals
Evens

PEAU SENSIBLE À IMPERFECTIONS

في الحياة التطوعية تبرز معالم الإنسان

شكراً لكل من:

لين ميرزا
ماري جو أشقر
ماريا حران
ماريبال قليمي
ماريتا نادر
ماريلين شامي
مريم أبو نادر
مونيكا قاموف
ناتالي أبو خليل
نادين كاميلوس
نجيب مقر
نور نادر
نويممي رافي
يارا فرايبي
يارا يعقوب

رومي مخول
ريكاردو سعادته
زياد غره
ساره وهيبي
سليمان تنوري
سيمونا أبو رزق
غلوريا أبي سلوم
فانيسا فردورو
فريد زياده
كارين مارغوسيان
كريستيا زريق
كلوي لواندوس
ليا مافي
ليا مفر
ليتيسيا أبو جوده
لين عكاري

أنطوان سعادته
أنطوني بطيش
أنطوني خليل
باتريسيا مقمود
برونا المرج
بريسيليا نمار
بيا عبود
تامار توريكيان
تيا ماريا سماحه
جاد أبي خليل
جاكلين خليل
جورجينا زوربا
دانيال عقيقي
دنيز لطيف
رامي أبي خليل
رواد معوض

KIDS FIRST | SARAH **CANCERTAINELY** BEAT IT

FUNSCAPE WITH SOU ATALLAH AYOUB

LEBANESE INTERNATIONAL WOMEN'S ASSOCIATION



Mrs SAMIRA MAALOUF VISIT AT EASTER TO ST. GEORGE HOSPITAL UMC



 **KIDS FIRST Association
Lebanon**

Posted by Peter Noun
April 18 · 🌐

Visit of Mrs Samira Maalouf in this Holy Week with animation and gifts to our kids at St George Hospital UMC



عا وجوهكن منشاهد التطمين
منشوفكن عالشؤم منتصرين
ولوضعكن منشاهد التصمين
قديش في دقاتها تحسين
وانتو منها كتر مظلومين
قطعتو مراحلها ومسورين
وظروف موجوده من التكوين
معكن ومع كل مسؤولين
وبالفرح والعزم متحدين
ومثل الارز امالكن ففرا
تا تستمدو عافيه وقدره
وعا قد ما حالاتكن فطره
بتبرهنو قديشكن واعين
يا زهور مزروع باليساتين
كافة مواسمها ملوثين
وبالإيمان وبالرجا ملبين

انتو عا عرش قلوبنا سلاطين
وقلوب ابيض من تلج منين
مع قرفكن عالذني جابين
وتنعمو بالعافيه مامدين
ومار بالمجه الشفا تمانين
وامتالكن بالعالم كترين
وبالشفاء التام موعودين
وعاليأس بالصبر معتممين
ورغم الوجع للحظ مبتسمين
ونحن لسلامتكن شو مشتاقين
وتصبحو من الداء محميين
والشفاء التام منتظرين
والالهم والخوف محتلمين
وفي براعتكن شو مندهشين
وبتبرهنو قديشكن مامدين
بتستاهلو تعبشو مكترمين

انتو عا عرش قلوبنا سلاطين

الشاعر اميل نون

أمين سر نقابة الشعراء

قصيدة الشاعر إميل نون

انتو عا عَرشُ قلوبنا سلاطين

معكن كل ما منكون ساعه
رغم حالتكن واوجاعا
وللسفا منطلب الشفاعة
وفي دَيّنة الطبيب سقاعه
والبيئه انخلطت بالبشاعة
والحالات ربّ الكون راعي
من الحالات رواسب مناعه
الجمعيه دايم اجتماعا
تحمّلّتو المآسي والفظاعه
انتو على مدر الوطن زهرا
للرب منصلي وللعذرا
انتو ولاد الطينه النضره
ورغم ما القلوب مفطربين
واللام حرزّتو ببراعا
ويا ما في مآكل بالزراعاه
منشكر روكن عا اندفاعا

اولاد "كيدس فيرست" الحلوين
يا وجوه الطفوله بالوداعه
يا عيون البراءة بالجماعه
الرب يعطيكن المناعه
العلم والطب للفره تداعى
والميكروب رفيق الرضاعه
انتو مدرسه طاب استماعا
وعمبتجابهو الآفه بشجاعه
يا تكال عا الله وقناعه
والإيمان سقفو ما تداعى
يا ريت كل ظروف تتراعى
اطباءكن عندن براعاه
براءتكن جريئته في مراعا
عالشاشه تطلّو وبالإذاعه
وللفشل ما تقدمو الطاعه
تمنياتكن حلوه ومطاعه



الحائز على وسام الإستحقاق اللبناني
وعلى وسام الأرز الوطني برتبة ضابط

LEBANESE PHARMACY STUDENTS ASSOCIATION



Mrs SAMIRA MAALOUF VISIT AT ST. GEORGE HOSPITAL UMC ON EASTER



ناميف زيتون

إنه الإنسان الإنسان، الذي أراد أن يحمل شعلة الإنسانية ويسر بها بموازة شعلته الفنية، فركض موب أطفالنا مسرعاً والدمعة في عينه، دمعة الحب والأمل، دمعة أوطان لا تُبني إلا على الحب، دمعة لا تفرق بين دين وآخر، وبين جنسية وأخرى، دمعة أمرت الصوت أن يغني للسرطان، للألم والمعاناة، للأطفال جمعية Kids First وكل طفل يحارب هذا المرض في العالم العربي. إنها دمعة الرجال يا رجل، وما بالكم إذا ما كان ذاك الرجل هو «ناميف زيتون».

إليك يا ناميف ردة فعل طفل من أطفالنا على أغنيتك «ماما أممأ ناميف زيتون سيغني لنا؟ ماما أنا حتماً سأشفى. حلمي الأول تحقق، فكيف لا يتحقق الثاني؟».

نحبك... وكل حلم وأنت ونحن بأف خير!



وضع موته على شارة أفلام ومسلسلات فحمة، فزلزل إحساس الجماهير وباتت أغنياته على كل لسان، فحصل جوائز عالمية وتم تكريمه في مناسبات عدة على أدائه ونجوميته الماعدة والساقفة.

وبعد أن وقّع على عقد عمل مع Music is my Life في العام ٢٠١٣، أصدر أول ألبوم له «يا ممت» الذي تحطت نسبة مشاهدته على قناة يوتيوب مئات الملايين من المشاهدين وقد كان الفنان العربي الأول الذي يسوّق لموسيقاه من خلال الفيديو المصاحب بكلمات أغنية. أما ألبومه الثاني «طول اليوم» الذي صدر عام ٢٠١٦ فحزياً على أنغامه فقد تصدر أيضاً المراكز الأولى وحاز على أثره على جائزة «ألبوم العام» من iTunes و Apple Music وجائزة «ظاهرة العام» و «أفضل ألبوم للعام ٢٠١٦» من Arab Nation Music Awards، إلى جانب جائزة الموريكس دور ك «أفضل مطرب عربي شاب» و«أفضل ألبوم» أيضاً.

في ميف ٢٠١٧، تحطت نسبة مبيعات حفلات زيتون الربع مليون، ما وضعه على خارطة الأسماء الأكثر جماهيرية وشهرة في الساحة الفنية العربية. أما أغنية «مجبور» في مسلسل الهبة فقد تحطت الـ ٥ مليون مشاهدة على أنغامه وقناة يوتيوب في غضون أسبوع واحد فقط ما جعل من ناميف الرجل العربي الوحيد الذي تحطى الـ ٩ مليون مشاهدة على أنغامه من خلال ١١ أغنية فقط.

شارك ناميف في آب ٢٠١٧ في مهرجانات قرطاجية وقد شكل حفله مدممة كبرى على الساحة الفنية إذ حضره أكثر من ١٤ ألف شخصاً. أما عام ٢٠١٩، فقد أقام حفلتين متتاليتين فرغت تذاكرها قبل الموعد المقرر.

في العام ٢٠١٨، حصل جائزة الموريكس دور لأفضل مغن شاب وأفضل أغنية «مجبور». أما ألبومه الثالث فقد تم إصداره من خلال استراتيجية فنية مدممة كسرت كافة المعايير التقليدية حامداً حوالي المليون مشاهدة خلال ساعة واحدة فقط.

إنه ناميف زيتون، إنه الشعلة الشبابية التي لا تنطفئ، إنه تلك الابتسامة التي تشرق الروح، والصوت الذي يشعل لهيب الأحاسيس.

ناميف زيتون

خطف قلوب وعقول الملايين حول العالم، لامس إحساسه الجمهور العربي أجمع وتموضع فنياً حول نجومية ساحقة لا مثيل لها.

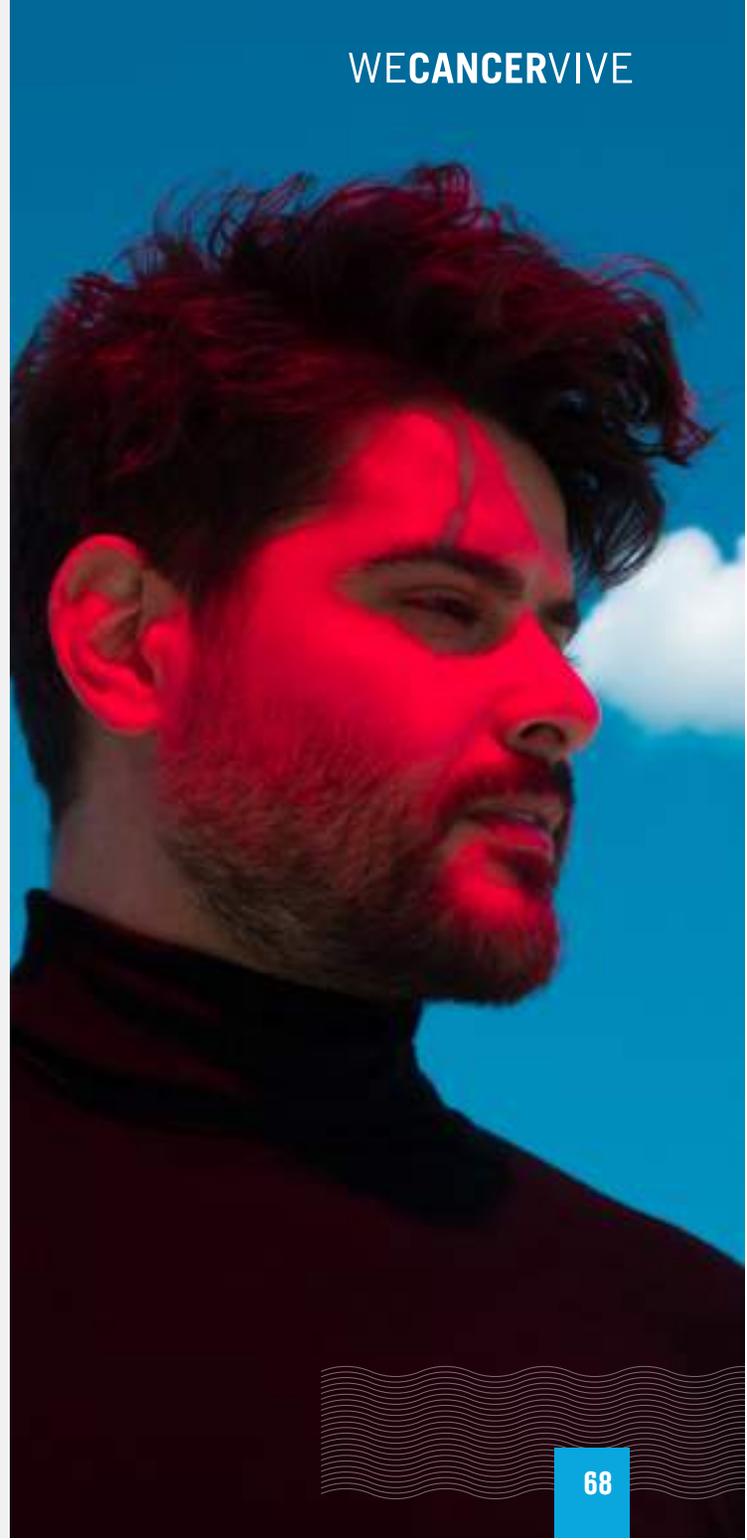
إنه ناميف زيتون، إنه ذاك الشاب الوسيم الذي نشأ بين أحضان عائلة ملتزمة ومتواضعة، فلبى رغبة والده في دراسة الترجمة، ولبى طلمه الدفين في دراسة الموسيقى. باشر مشواره الفني على خطى ثابتة علمياً وأكاديمياً وتخصص في الغناء الشرقي في المعهد العالي للموسيقى.

شارك في برنامج المواهب ستار أكاديمي في العام ٢٠٠٩ حيث سطع نجمه، وكان الأقرب إلى زملائه ولجنة التحكيم والجمهور على حد سواء بحيث لم يتم استبعاده أبداً طيلة فترة البرنامج. تميّز بدمائة الخلق والخلق وانطلق من هناك بمسيرة فنية زاحم فيها كبار الفنانين والمطربين في العالم العربي.

أعاد زيتون أمجاد المواويل والأغاني الجبلية، ونال موته إعجاب عمالقة الفن الأصيل أمثال الراحل الكبير وديع الصافي وسلطان الطرب جورج وسوف. وضع بصمته الخاصة على الأغاني الرومانسية وشغل الجمهور بكافة أطيافه وفئاته العُمرية بأغانيه ودندنائه التي باتت حديث الساعة.

ألهب مدرّجات المهرجانات الوطنية والدولية، وحطم الأرقام القياسية من خلال نسبة الحضور والمشاهدة، وتمدرت حفلاته المصفاة الأول إن من ناحية الإقبال وإن من ناحية أمداء النجاح والإبداع.

تميّز ناميف بخفة ظله في المقابلات الإعلامية، فهو الوجه المتواضع والبعيد عن التزلف والكبرياء والتمنع، هو الوجه الذي لا يتوانى عن تقدير واحترام كافة الفنانين والمطربين والزملاء في الوسط الغنائي والفني، هو الشاب العفوي الذي يتكلم بلغة القلب فيتسلل برقيته إلى قلوب الكبار والمغار، لعل الجمهور بات يفترق إلى تلك الخاصة من الشخصيات الممثلة ثقافةً والمنحنية تواضعاً.



LE PHÉNIX DE MELKART



LE PHÉNIX DE MELKART



EHDENIYAT INTERNATIONAL FESTIVAL



للبعد الإنساني حيز كبير في إهدنيات إذ يعود ربع البطاقات الى جمعية Kids First، التي تعنى بالأطفال الذين يعانون من مرض السرطان، و جمعية Himaya التي تهتم بالأطفال الذين يتعرضون للعنف الأسري. كما بدعم المهرجان حملة اليونيسيف UNICEF للقضاء على العنف ضد الأطفال #بدي ريكيال_عنف وذلك بهدف توعية المجتمع على هذه الظاهرة ورسم البسمة على وجوه الأطفال .

JEAN PAUL BITAR



WE CAN CERVIVE
JEAN PAUL BITAR



إيلي أسود



اتخاذ كافة الإجراءات الوقائية كي لا تتأثر مناعتي. في هذه المرحلة عشقت الكتابة، رحبت أكتب وأكتب وأكتب، وضعت المجهول في مقدمة الكتاب، الألم والوجه الآخر للحياة في الفصل الأساسي منه، والأمل في الخاتمة. فُجرت الثورة في سطورهِ، مزقته أحياناً، حفنته أحياناً أخرى وغفوت بجانبه حاملاً حفنة أسرار لا يمكن أن أبوحها لأحد. إلى أن قررت أن أطبعه رسمياً تحت عنوان «سنة ليست كباقي السنوات»، ترجمت فيه ما لم أستطع قوله بالكلمات!

بعد ٤ سنوات من الموت والحياة، وبعد انتهاء علاجاتي شعرت بالولادة الجديدة، بالمرحلة الأولى، بالبكاء الأول، بالعيون التي تفتحت لأول مرة على الحياة. هأنذا ولدت من جديد، هأنذا أستعد لأخوض معترك الحياة بدم جديد وطاقة جديدة وحب جديد جسده في كنف جمعية حفنتني، Kids First!

عدت إلى منزلي وعائلي وسريري، لكنني ما عدت ذاك الطفل المغير الذي يُفرح قلبه لعبة أو رواية جميلة قبل النوم، عدت وطلبت من عائلي أن نجتمع سوياً على مائدة الطعام لأنني اشتقت لذلك اللقاء الحقيقي بعد الفراق الجبري. عدت حاملاً رسالة لكل من يمر في حفنة ألا يستسلم أبداً، بالإيمان والصر والملافة تتحقق المعجزات.

عدت حاملاً آثار وفخر الإبر على جسمي، حاملاً آثار موت على جسم حي. عدت وقررت أن أدرس الطب مثل الطبيب بيتر نون الذي تأثرت به وبمسيرته، عدت وخصمت وقتي وحياتي وطاقتي لجمعية آمنت بها على في لحظات المرض... فكيف لي ألا أساندها في لحظات الحياة!



انتصروا على السرطان... وأكثر!

إيلي أسود

دخلت إلى عالم أجهله، لم أدرك يوماً أن هناك أعاصير من الآلام وبراكين من الوجع. لم أدرك يوماً مرارة العلاجات ووخز الإبر التي تمزق أجساداً بريئة، لم أدرك أن هناك أمهات غادرن منازلهن منذ زمن، بعضهن عادت حاملة ولدها الحي الذي انتصر على المرض، وبعضهن عادت فارغة اليدين، من دون حياة! لم أدرك أن هناك جدران تبكي وأروقة تصرخ ويلال ظلماء مجهولة ومخيفة.

خضعت لعلاج أولي في الـ ٧ أشهر الأولى، ثم بدأت مراحل العلاجات القاسية والمؤلمة والتي امتدت لغاية ٤ سنوات تقريباً. ألمني فراق كريستيان الذي كان في الغرفة المجاورة لغرفتي، ألمني موت الأيادي التي تتخبط على جدران الغرفة، ألمني موت والدته التي تناجي السماوات وتتضرع باكية للرب كي يعيده إليها، ألمني الوجه الآثر للحياة الذي لقني درساً لن أنساه أبداً، درساً إيجابياً وسلبياً في آن معاً. إذ شعرت بالقسوة تجاه القشور، ما عادت تعيني التفاهات والسفافات، ما عدت آبه لتفاصيل حياتية لا قيمة لها!

بطبيعة الحال، توقفت عن دراستي لكنني كنت أجزى الامتحانات كي لا أخسر مستقبلتي المحتمل. وبعد فترة وجيزة عدت إلى مدرستي بشكل متقطع مع الحرص على

عشت ككل طفل في كنف عائلة جميلة ونشأت في مفوف مدرسة عزيزة علي قلبي. كان عمري ١١ عاماً وكنت في صف الـ 6eme حين بدأت أشعر بعوارض مرض يشبه الإنفلونزا أو الرشح، عانيت من حرارة مرتفعة آنذاك ومداع وتعيب وغمول. فقرر والدي أن يراجعا الطبيب الذي بدوره أجرى بعض الفحوصات الضرورية وطلب منا مراجعة الدكتور بيتر نون.

أعلمنا الدكتور نون أن المرض الذي أعاني منه يُدعى Aplastic anemia وهو مرض يهيب المناعة بشكل مباشر. للوهلة الأولى، لم أفهم شيئاً ورحمت أقرأ ما بين السطور وفي سطور وجه أمي وأبي لأفهم ما إذا كان وضعي الصحي يعبق بالحياة أم بالموت! شرح لي الدكتور نون كل مراحل العلاج، ولكنني وبطبيعة الحال كإبن ١١ عاماً لم أستطع استيعاب ما يحصل لي وكأنني في كابوس عميق يصعب علي الاستيقاظ والتخلص منه.

سألت نفسي آلاف المرات لماذا أنا، لم علي أن أتوقف عن الدراسة وأن أترك منزلي وسريري وألعابي، لم علي أن أعادر وأهجر كل من أحب لأفترش سرير المرض في المستشفى؟ أسئلة لا تنتهي والألم واحد.

سميح عنتر

الدكتور نون فأنتمض على الواقع وأثور على الألم. وبعد سنة من العلاج تقريباً، حرمت على استكمال علاجاتي بمفردي من دون أهلي، فكنت أنا من يهتم بأوراق الدفول، أخضع للعلاج وأعود بمفردي إلى منزلي في مدينة مور.

تأثرت بالأطفال الذين فتك بهم المرض، تأثرت بعيونهم التائهة ولكني في الوقت عينه كنت أستمد منهم القوة. أما الحدث الأبرز الذي هز كياني هو وفاة مديقتي إبنة الـ ١٧ عاماً التي كانت تعاني من نفس نوع السرطان الذي أعاني منه. توفيت مديقتي وبقي سيريرها فال من كل شيء إلا فحكاتنا ودموعنا وآمالنا وأطلما التي رسمناها سوياً!

بعد فترة وجيزة فططت للعودة إلى عملي وحياتي، فأسست شركتي من المفرد وبدأت حياتي ممطحباً معي من غربلته تلك الحياة من دون أي مجهود!

واليوم وبعد انتصاري على هذا المرض، أقول للجميع لا تيأسوا، لا تستلموا، إنها قضية معارك، ولا بد أن ننتصر! واليوم، وبعد انتصاري على المرض، كرسيت معظم أوقاتي لمساندة جمعية Kids First التي حفنتني من دون أي شرط أو مقابل، وهأنذا أشهد للمحبة وللعطاء اللامحدود الذي لمسته بين ثناياها.

شكراً لكل من آمن بي، بشفائي، بانتصاري على المرض! شكراً لمنزلي الثاني Kids First!





انتصروا على السرطان... وأكثر!

سميح عنتر

وهذا ما حصل، ودّعت منزلي وذكرياتي وطموحاتي، وذهبت إلى المستشفى لأحارب على جبهة الموت لعليّ أعود منتعراً. ذهبت إلى ميدان الحرب حيث أمضيت معظم أوقاتي مع فريق الممرضين والممرضات والدكتور بيتر. في الأشهر الأولى، لم يدرك أهلي أن تكاليف العلاج تفوق آلاف الدولارات، وأن إقامتي الطويلة في المستشفى كلفتها لا تُحتمل. فلجأنا إلى الدكتور بيتر لطرح قفتنا ووضعنا ومخاوفنا، وما لبثت المخاوف أن تبددت حين قال لنا أن جمعية Kids First ستأخذ على عاتقها كافة تكاليف العلاج حتى اليوم الأخير.

أدركت حينها أن الله لا يخيب ظن عباده، وأن أرض المعركة لا تخلو من الرفاق الحقيقيين كالدكتور بيتر والمطامني بول نون وكافة أعضاء الجمعية. أدركت أنني لن أحتمل ذل تأمين التكاليف الباهظة والمؤلمة بعد اليوم بفضل سيدة كانت بالنسبة لي أيقونة من التاريخ تُدعى ليلي الصلح حماده، أيقونة فضنتني وأحبّنتني وساندتني في وقت الشدة!

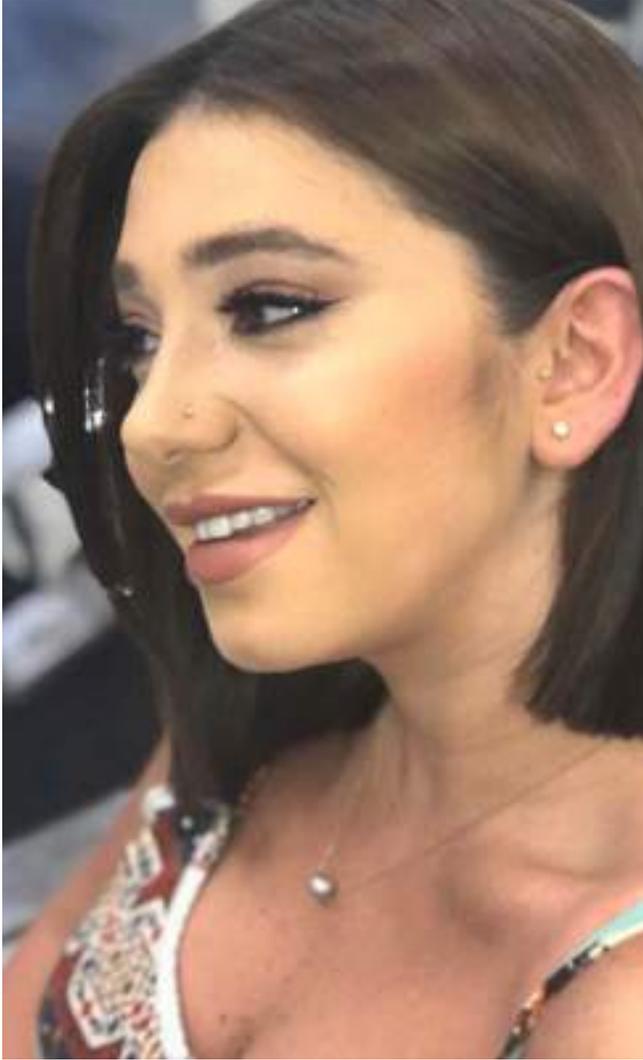
في بعض الأحيان لم أقو على الوقوف أو المشي أو الركض. ولكنني كنت في كل مرة أشعر بالضعف، أستذكر ما قاله لي

كنت أعمل حينها في أفريقيا برفقة والدي، وكان عمري آنذاك ١٧ عاماً. باشرت هناك بحياتي المهنية ورسمت لنفسي طريقاً نحو الاستقرار والثبات. إلى أن بدأت أشعر بعوارض غريبة كالآلام كبيرة في العظام وأوجاع في المفاصل وغيرها. فذهبت إلى المستشفى، وتم تشخيص حالتي الأولية باعتبار أنني مصاب بداء الملاريا، وتعالجت على هذا الأساس. إلا أن العوارض بقيت على حالها لا بل ارتفعت حدة الألم، فطلب مني الطبيب إجراء فحوصات دم، وعلى إثرها نصحت بالعودة إلى لبنان.

عدت إلى وطني وعيوني شاردة في المجهول، أتأمل الموت بهدوء. وصلت مباشرة إلى المستشفى ووضعت لفحوصات دقيقة ومفصلة وتأكدت أن حالتي المرضية ليست بمؤقتة أو طفيفة، تأكدت أن الموت بانتظاري كوني تعرّعت على مفهوم السرطان القاتل، وعلى مفهوم أن لا حياة بعد السرطان.

شرح لي الدكتور بيتر نون نوعية مرض اللوكيميا وقال لي أنني مصاب بالدرجة الأعلى منه. وأضاف أن مدة العلاج طويلة نسبياً إذ لا تقل عن الأربع سنوات لكن نسبة الشفاء مرتفعة جداً وما عليّ سوى أن أناضل حتى النهاية.

ريتا هاجينيان



اللبناني الجعيتاوي الجامعي.

حملت بالذهاب إلى إيطاليا لزيارة القديسة ريتا، وتمكنت من تحقيق حلمي بفضل جمعية تمنى التي تعاونت مع Kids First، وبفضل فريق عمل الـ LBC وبالتحديد السيدة DEDE FARAH التي كانت لي بمثابة أم وأخت وسند وحوّلت حلمي إلى حقيقة. تحديت الألم وسافرت بالرغم من وضعي الصحي الحرج جداً، سلمت مصيري وحياتي للقديسة ريتا ووضعت أمامها كل مريض! وفي طريق العودة، ما إن غطت الطائرة في مطار بيروت الدولي حتى ذهبت مباشرة إلى المستشفى نظراً للآلام والأوجاع التي شعرت بها، وهناك عانيت من نزيف حاد لمدة 0 يوماً تقريباً.

نعم، كانت لحظات شاقة. كانت دقائق لا تنتسى. واجهت السرطان وهزمته في المميم لأنني اعتبرته مرضاً كباقي الأمراض العادية التي لا بد وأن نشفى منها. عدت إلى الحياة مع عالمي المختلف، مع عالمي الذي ربحت!

نعم الذي ربحتهُ لأنني أعترف أنني خسرت الكثير... الكثير من الناس والأقرباء والأصدقاء... الكثير ممن لم أتوقع ابتعادهم وفراقهم. وربحت حياة حقيقية مع باقية من الأصدقاء الحقيقيين... باقية من معالم الحب والانتصار!

شعاري في المرحلة الراهنة هو: «إن السرطان ليس مرادفاً للموت... هناك حياة ما بعد السرطان». وهذا أنا اليوم أحتفل بحياة لا تشبه ما اعتقدته حياة. ها أنا اليوم أقدم وقتي وخدماتي وكافة إمكانياتي لجمعية Kids First التي حفنتني وساهمت في بث هذه الحياة في داخلي. ها أنا في اللجنة الإدارية أقدم كل الدعم، لعل هناك ريتا أخرى تصارع معركة لا ذنب لها فيها!

شكراً Kids First... شكراً لمعالجي الوزيرة ليلي الملح التي ساندتني منذ لحظة الانكسار حتى لحظة الانتصار... شكراً دكتور نون... أنا حية أرزق... وأنتم حياة في ظلمات الموت!

شهادات حياة



انتصروا على السرطان... وأكثر!

ريتا هاجينيان

فقدت تم عزلي لمدة فاقته الـ ٤٥ يوماً، وباتت حياتي محصورة ما بين المستشفى والمأزل لأشهر عديدة. كنت أبحث في المستشفى عن الحياة، كنت أبحث عن فتوة أمل في عيون أطفال مريض مثلي بالسرطان. كنت أمضي أوقاتي معهم، كنت أشاركهم المصير الفائق وأسعى لأكون مصدر قوة لهم. إلى أن توفي كريستيان، ذاك الطفل الذي يبلغ من العمر ٤ سنوات فقط، كريستيان الذي أبكاني بكاء مرأ على فراقه، ذاك الطفل الذي سلم أسلحته وغادر إلى الأبد!

شعرت بالضياع والخوف، بالهزن وفقدان الأمل. لكن كريستيان عاد وأعطاني القوة من السماء لأستعيد قوتي وأحارب ذاك المرض الخبيث. ساندني طاقم التمريض وبالأخص الدكتور نون الذي كان لي بمثابة أخ وأب وصديق.

كانت مسيرة معبة وشاققة، والأصعب كان وضعي الاستشفائي المعب كوني لا أضع لأي تغطية استشفائية أو ضمان أو تأمين محي يضمن لي إمكانية تحمل تكاليف علاج السرطان الباهظ. فجاء الدكتور نون وأطلع على وضعي وقال لي: «أريدك مناضلة من الصف الأول... مؤبى سلاط نحو المرض... وجمعية Kids First ستهمم بالباقي». وهذا ما حصل، دفعت الجمعية كافة تكاليف علاجي في المستشفى

عشت حياة جميلة جداً وأوقاتاً هائلة لا تنتسى إلى أن قرع بابي مرض السرطان. كان عمري ١٧ عاماً آنذاك وكنت أتفحص في مجال التسويق في مدرسة مهنية، ويوماً بعد يوم بت أشعر بالتعب والغثيان وبت أفقد الوعي بين الحين والآخر. فذهبت لإجراء فحص دم بسيط وكانت المفاجأة الكبرى: لوكيميا، سرطان في الدم.

للوهلة الأولى لم أتحمل وقع الخبر الذي نزل علي كالمصاعقة. ولكنني أدركت حينها أنني أمام خيارين: إما المحاربة والحياة وإما الاستسلام والموت. رافقي الدكتور بيتر نون منذ البداية وقدم لي الدعم المناسب وشرح لي بالتفصيل بروتوكول العلاج، ففجعت للعلاج الأول دون أية ردود فعل، إلى أن حان دور العلاج الثاني، حين أخبرني الدكتور أنني يجب أن أستعد لخسارة شعري!

في ذاك الوقت، زارني إحدى صديقاتي التي عاشت تجربة مماثلة لتجربتي، وقالت لي «حري بك أن تفرري بنفسك ومنذ تلك اللحظة العيش بلا شعر لفترة معينة، على أن تعلي الخسارة الكبرى حين ترينه يسقط بين يديك وعلى المصدة». ففعلتها: طلقت شعري لأنني لا أتقبل الخسارة.

بدأت مسيرة العذاب والألم عندما فضعت للعلاج الثاني،

KIDS FIRST | SARAH **CANCERTAINELY** BEAT IT

VISITING MRS. LEILA EL SOLH HAMADEH (GODMOTHER OF KIDS FIRST) ON MOTHER'S DAY
AL WALEED BIN TALAL HUMANITARIAN FOUNDATION



VISITING MRS. LEILA EL SOLH HAMADEH (GODMOTHER OF KIDS FIRST) ON MOTHER'S DAY
AL WALEED BIN TALAL HUMANITARIAN FOUNDATION





© 2019 Antoine Hakim. All rights reserved.

ANTOINE HAKIM

RUE DU PORT, FOCH RESIDENCE BLDG.
BEIRUT CENTRAL DISTRICT
+961 1 970 770

CHARLES MALEK AVE., ACHRAFIEH +961 1 205 505
ABC STORE, LO, DBAYEH +961 4 444 233
AL FANAR MALL, KUWAIT +965 25713094



antoinehakim.com

التوعية على سلامة الطرقات مع ضرورة رفع نسبة الانتباه والحذر على طرقات لبنان والشرق الأوسط. وشاركت مايا في حملات كبيرة تخص مرض السرطان لدى الأطفال، وتم تسميتها كسفيرة جمعية سرطان الأطفال في لبنان.

إنها مايا دياب، إنها تلك النجمة التي ما إن اتملنا بها لتلي نداءنا الإنساني وافقت من دون تردد. إنها تلك الأيقونة العالمية التي كلما طلقت عالياً، كلما اقتربت من وميض الشمس والخالق فابتهلت إليه بأعمالها الإنسانية لشكره على عطياه.

إنها مايا دياب التي ستغني لأطفالنا، إنها مايا التي ستحمل جعبة نجاحاتها لتؤنسنا بأجمل طريقة ممكنة.

شكراً مايا، شكراً للإنسانية التي تفتح في دافلك، شكراً للحب الذي دفعك لاعتلاء المسرح والغناء باسمهم... باسم الحياة... باسم الثورة على السرطان!



أما في مجال الموضة والجمال وعرض الأزياء والإعلانات، فقد تعولت مايا دياب إلى أيقونة مرمعة بكافة معايير الجمال العالمية، وانهاالت عليها شركات الإعلانات المحلية والعالمية لتكون سفيرتها. فهي الوجه الإعلان للعدسات اللامقة Bella Color Contact Lenses التي بدورها لا تنتقي سوى الوجوه الأهم والأبرز في العالم ك كيم كارداشيان وغيرها، كما افتارتها ماركة الماكياج العالمية Make Up Forever لتكون سفيرتها خلال العام ٢٠١١ و٢٠١٢. أما دار المجوهرات والألماس العالمية Voyageur فقد انتقت دياب لتظهر روعة تصاميم الألماس ولتكون وجههم الإعلان الحصري.

إضافة إلى تلك الشركات العالمية، أرادت Shoe Mart أيضاً أن تكون مايا دياب سفيرتها كونها تتمتع بكافة المعايير والمقاسات الجمالية والجاهيرية. عدا عن شركة L'OREAL PROFESSIONNEL و BALMAIN وشركة Sony العالمية التي أطلقت بالتعاون مع سفيرتها مايا دياب حملة ثورية في العالم الإلكتروني Sony's Alpha NEX compact interchangeable lens cameras. هذا مع العلم أن الشركة المالكة لمتحف مدام توسو Madame Tussaud الشهير للتماثيل الشمعية في العالم قد افتارت مايا دياب لتجسد في تمثال في متاحفها قبيل افتتاحها في تركيا ودبي.

مهما طال الكلام، الحضور أقوى. مهما طالت التفاميل، مسيرتها أقوى. فهي، وإلى جانب كافة النجاحات الساقفة التي حققتها لم تنس دياب تلك الزاوية الإنسانية التي تفتح بطاقة الحب والعطاء من دون مقابل. فقد خصمت جزءاً كبيراً من شغفها وحياتها للإفءاء على مواضيع حياتية ومشاكل اجتماعية كموضوع

MAYA DIAB

في المجال الغنائي

تّيكت مايا أسلوبها الخاص الذي لا يشبه أمداً في الوسط الفني، فبرعت وتميّزت فيه وبنات الجمهور يترقّب جديدها الفني لينعتق من الروتين الفني السائد نحو ثورة في الأداء واللحن والموسيقى والتوزيع. كان لها محطات غنائية عاصفة في المجال الفني المحلي والعالمي وديو مع فنانين عالميين كـ جاسون ديرولو و Jason Derulo و فرنش مونتانا French Montana. أما ألبومها #MyMaya فقد عمف في لبنان والشرق الأوسط وحطم الأرقام القياسية. كما شاركت في مهرجانات فخمة كمهرجان جرش ومهرجانات إهمج ومهرجان كان وغيرهم.

في مجال تقديم البرامج

أبدعت مايا في الحقل الإعلامي وقدمت عدداً كبيراً من البرامج الترفيهية الفنية أهمها «هيك منغني» على شاشة الـ MTV لمدة خمس مواسم متتالية حاصدة أعلى نسبة مشاهدة في لبنان والعالم العربي. وقد أبهرت جماهيرها في إطلاقاتها الباهرة وطريقة تقديمها الفريدة وتفاعلها الحيوي مع الضيوف والجماهير ثائرة على التقاليد السائدة وعلى الروتين والرتابة التي سيطرت على معظم البرامج التلفزيونية. كما قدمت مايا برنامج "Deal or no Deal" عبر تلفزيون الحياة المصري وقدمت برنامج الألعاب التفاعلي الأول من نوعه "إسأل العرب" على شاشة الـ MBC.

مايا دياب

في حفرة هذا الإسم، تفتفي التعريفات والمقدمات والكلمات. في حفرة هذا الإسم يتجلى أماننا مسيرة ملبة ومامدة انطلقت من مقاعد الدراسة الجامعية في مجال الإعلام وصولاً إلى نجومية عالمية فارقة.

مايا دياب، أيقونة ومثال، مادة دسمة والرقم المعجب في عالم الجمال. لم تؤمن بالمدفة ولا بالحظ، لا بل آمنت بالعمل الجاد والرمين فنحتت نفسها بإزميلها الخاص ومقلت مواهبها وإمكانياتها فأبدعت إبداعاً ساحقاً.

خاضت غمار عالم الغناء والتمثيل وعرض الأزياء وتقديم البرامج التلفزيونية الترفيحية وحققت نجاحاً قل نظيره في العالم العربي، وبفعل طموحها اللامحدود وجدّيتها في العمل دخلت العالمية في أعمالها الفنية والغنائية الجديدة.



Life
reimagined
means...

The confidence to explore the world.

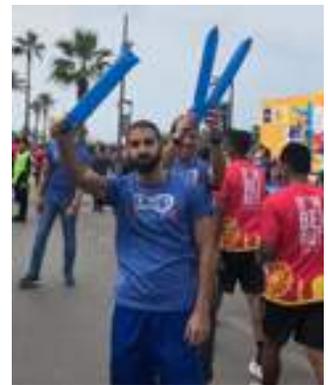


Apis® collection 2019



ROSSONERO

BEIRUT MARATHON



BEIRUT MARATHON



LYCEE FRANCO-LIBANAIS NAHR IBRAHIM



COLLEGE NOTRE DAME DE NAZARETH



الحركة الرسولية المريمية - زوق مكايل، سيدة النجاة



MR. LEBANON – NIDAL BCHERRAWI AGENCY



RAMY NAKHOUL



 **WE CANCEVIVE**
Tel: 099 3 886 386
www.wecancevive.com

Brush for a Cause

Saturday 2 February 2019
Ramy Nakhoul Beauty Lounge
is offering a day's worth of
work in support of kids
who are fighting cancer
& Kids First Association

They Can't Smile
We Can't Live Less

Time: 8:30am - 8:00pm
Location: Zouk Mikael,
facing Charoufier Assouf Street 06
For more info, 09/ 223 362

RAMY NAKHOUL

beauty lounge

MARIAM TV



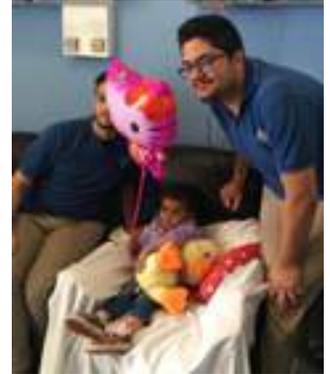
MR. LEBANON – NIDAL BCHERRAWI AGENCY



الحمد لله على نعمة الشفاء!



ثانوية الإمام الصادق - الضاحية المستشفى اللبناني الجعيتاوي الجامعي



فرسان مالطة





فرسان مالطة





LEBANON BY BIKE – AMINE DEEB



LEBANESE INTERNATIONAL WOMEN'S ASSOCIATION



mustela

baby - child

I want zero boo-boos

MUSTELA CARES

98% agree that product
repairs the skin¹



Certifiée



Corporation

91% NATURALLY-DERIVED
INGREDIENTS

1. Clinical study by self-assessment conducted under dermatologic and pediatric control on 60 babies and children over 3 weeks



✓ FROM BIRTH ON
DERMATOLOGIST TESTED

MADE IN
FRANCE

✓ INGREDIENT SAFETY
POLICY

EXPANSCIENCE®
LABORATOIRES

توزيع الأستاذ داني الحلو

هو المبدع الذي يتفنّن في مزج الخلطات الموسيقية، فيأتيك بمقطوعات تلهب الأذن والروح. هو الأستاذ الرمين الذي يقولب الآلات الموسيقية ليأتيك بإخراج موسيقي لا مثيل له في لبنان والعالم العربي.

داني الحلو رمين في عمله، يتقن لعبة التوزيع ويتمتع بمهنية عالية، يعاصر التقنيات الموسيقية الحديثة حول العالم ويستخدمها بإتقان. جذب داني الحلو نخبة من الفنانين الكبار وقدم لهم أروع الأعمال الفنية التوزيعية كالسيدة ماجدة الرومي ووائل كفوري ورامسي عياش وإليسا وملحم زين وغيرهم... وشارك في أهم المهرجانات العربية والدولية مرافقاً عمالقة الفن والغناء.

ابتعد الحلو عن كل ما هو رائج ومبتذل، لا بل انتقد الأخطاء الموسيقية بشدة. لمع اسمه في العالم العربي ورسم لنفسه خطاً موسيقياً إخراجياً ريادياً في عالم التوزيع!

وكما فتح داني الحلو أبواب الاستديو للعمالقة الكبار في الفن، كذلك شرّع أبوابه للإنسانية وأخذ على عاتقه رسالة جمعية Kids First منذ سنوات طويلة.

شكراً داني الحلو... شكراً لطيبتك ومحبتك... ها قد مؤلت آلام سرطان أطفالنا المرة إلى الأمل بغد حلو!





ألحان المبدع هشام بولس

إنه لحن وقمر مشغرة، إنه الموسيقار الذي أتقن أصول اللحن واستكشف قواعده خلال دراساته الجامعية في مجال المسرح والموسيقى لاسيما بعد نيّله شهادة الدكتوراه التي تفوق فيها مؤخرًا بدرجة مشرف جدًا في قسم الفنون المسرحية.

آمن بزمن العمالقة والكبار وتذوّق ألحانهم وانطلق من الجذور ليرسم لنفسه بصمة فريدة في عالم النوتة الموسيقية، فحاز على كأس الرائل زكي ناصيف في برنامج «كأس النجوم» في العام ١٩٩٨، وانطلق مع باقة ألحان فاربة حصد على إثرها جائزة أفضل ملحن للعام ٢٠٠٨ و ٢٠٠٩.

أعاد أمجاد اللحن، وأمجاد الإيقاع الذي يهز إيقاعات الروح من جذورها. أيقظ الألحان السائدة من سباتها العميق وزلزل الروح الوطنية من خلال ألحان أغنية «لبنان رح يرجع» للفنان جوزيف عطية التي حازت على جائزة أفضل أغنية وطنية للعام ٢٠٠٨.

تابع بنجاحاته على مر السنوات حاصداً جائزة أفضل ملحن وأفضل أغنية «أهني جات» للمطربة أنغام في العام ٢٠١٥. لحن للكبار أمثال وائل كفوري، أنغام، مابر الرباعي، عاصي الحلاني، نوال الزغبى، هيام يونس، كارول سماحة، نانسي عجرم، ملحم زين وغيرهم. انتفض على الوجبات التلحينية السريعة التي تتناغم مع زمن المرميات والبفاعلة السريعة العطب والنسيان.

هشام بولس عنوان للشهامة في التعاطي مع الآخر، مع الكبير والمغربي، الفلاح والأمير. هشام بولس رجل الخلق والخلق وقد خصه الله بوزنات استثمرها بأروع طريقة ممكنة. وما هو اليوم يلحن لأطفالنا أغنية جميلة، تقفز فيها نوتات الأمل حاملة في ثناياها بشري الغد... بشري الشفاء!

عجرب ونجوى كرم ومعين شريف وغيرهم من الكبار في عالم الموسيقى والفن، كما كانت له اليد الطولى في انطلاقة فنانيين جدد دخلوا المعتزك الفني متمسكين بكلماته.

شكل المنير حقلاً مغناطيسياً لمعجم النجاح، فحصد عدداً كبيراً من الجوائز التكريمية. فقد حاز على جائزة الموريكس دور عن دور أفضل شاعر للأغنية للعام ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩. وفي العام ٢٠١١ عن أغنية «شو قيمة النظرة»، و عام ٢٠١٣ عن أغنية «يا فلي يا روصي».

وضع اسمه على أغنيات فاربة وأبومات كاملة للفنان وائل كفوري ما جعل منه ظاهرة كتابية وشعرية قل نظيرها في العالم العربي. وما هو اليوم وكل يوم، وكل سنة، لا يتردد لحظة عن كتابة الإنسان والإنسانية. ما هو اليوم يكتب الحياة والقوة والعزم، يكتب الطفولة في مواجهة السرطان بأقوى صورة ممكنة.

فطير أنت يا منير... أوراقت تهز العروش عبر الأثير...

أمير أنت يا منير... كلماتك تفتك بسرطان... يحارب المغير والكبير!



كلمات الشاعر منير بو عساف

إنه ابن بلدة غباله الكسروانية موطن عبادة أدونيس، التي أعاد أمجادها بالفكر والحبر والورق والدواوين الشعرية. دخل تاريخ الأبرجدية الفنية من باب العريض، وبني لنفسه مملكة كتابية لا يزورها سوى عشاق الفكر والعشق والإحساس المرهفاً انطلق مع أغنية «التوبة ما بقا عيداً»، فتاب بعدها كل من سمع كلماته عن سماع الكلام الفني التجاري السائد آنذاك.

أنار المنير دروب الحرف، وأنشأ مكتبة فنية تعبق برائحة الحب والغدر واللقاء والفرق والجون والثورة. وأمام إبداعاته انكشفت معالم الرخيص والنفيس في لبنان والعالم العربي، رافعاً سقف الكلمة إلى حده الأقصى.

فهو إذا ما تمتم بضعة حروف هجائية، انتفعت الحواس برمتها، وهو إذا ما أنهى قطعة كتابية أشعل نار الثورة في قلوب الجماهير.

اقترن اسمه بأغان فعلت فعلها في الوسط الفني، واقتربت حرفيته وموهبته بأعمال عمالقة في الفن حتى بات المنير ذاك الرقم المعجب «خارج المنافسة». كتب للراطة وردة الجزائرية ولوائل كفوري ولملمم زين ونادر الأتات وزين العمر وناجي الأسطا ونانسي

أغنية جمعية Kids First للعام ٢٠١٩-٢٠٢٠

مش خايف مِنِّكَ أنا أقوى مِنِّكَ

ومتَّأ فرقاينه معي

مش خايف مِنِّكَ ولَو عارف إنِّكَ

إنِّت سبب وجعي

عندي أمل إشفى وإرجع لحياتي

عندي أمل إرجع إلعب مع رفقاتي

يللي ماروا عَيَّي بعاد ومن يوم لمرت مريض

ما عادوا لعبوا معي

بَدِّي إرجع لَمدرستي لَمرلي فترة عَنَّا بعيد

بَدِّي قَلَّا لَمَعَلِّمتي رح إنجح قَهِّي أكيد

بَدِّي مَرَّح أهلي فيي يللي زعلوا كتير عليي

عندي إرادة قويَّة لأنو الله معي



ZOUGHAIB & CO.

f /ZOUGHAIHANDCO

@ /ZOUGHAIHANDCO

+961 3 938 961

ABC ACHRAFIEH/DBAYEH/VERDUN

BEIRUT CITY CENTER

BEIRUT SOUKS CENTRO

THE SPOT CHOUSEFAT

TRIPOLI

TYRE

ZOUK MIKAIL

THE AVENUES MALL, KUWAIT

شكراً لنجومنا!

THE STARS

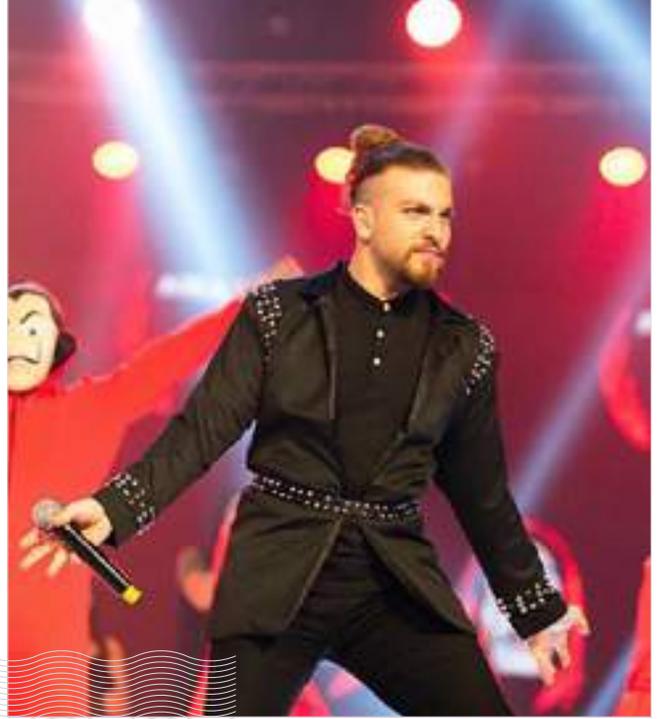
جاد حبشي

ظاهرة فنية تنبض بالشغف وبالروح الشبابية، ومسيرة ٨ سنوات في عالم الغناء أثبتت من خلالها جاد أن النجاح وُلد المثابرة والإرادة والعمل الجاد.

جاد حبشي هو ذاك المهندس الطموح الذي هندس حياته وهواياته وحمد ثمار النجاح في ريعان شبابه، هو ذاك الشاب الذي تحوّل إلى قدوة للجيل الماعد في عزمه وإصراره على المضي قدماً نحو القمة.

في خضم نجاحاته، لم ينس جاد العمل الإنساني، فأولاه وقته وتعبه وشغفه معتبراً أن النجاح لا يكتمل من دون العطاء.

شكراً جاد... شكراً لمحببتك... عسى أن تشرّع مبادرتك الإنسانية هذه أبواب اليعم عليك وعلى كل من تحب!



HANNIBAL RACE



عمار شلق والسيدة يارد في مستشفى الجعيتاوي الجامعي Antonine School



Why We Invent

AT MSD, WE ARE INVENTING FOR LIFE.

For more than a century, MSD has been inventing medicines and vaccines for many of the world's most challenging diseases. We have always been and always will be inventing, and we do it for the single greatest purpose: Life.

We will continue to invent to help people go on, experience, create and live their best lives.

Copyright © 2019 Merck Sharp & Dohme Corp., a subsidiary of Merck & Co., Inc., Kenilworth, NJ, USA. All rights reserved. 19/08



MSD

INVENTING FOR LIFE

THE STARS

جورج عوده وفرقته الموسيقية

إنه ذاك الشاب الذي ينجذب بالحياة وتنضب فيه الحياة أحياناً وإيقاعات مطعمة بالنكهة الإنسانية. إنه ذاك الشاب المفعم بالطاقة والحيوية والنشاط، الذي جسد شغفه على آلة البيانو بمهنية وحرفية لا مثيل لها.

جورج عوده، استثمر وزناته في مجال التأليف الموسيقي والعزف، وخلق فيها بموازاة الوزنات الإنسانية التي ورثها عن أهله. فابتكر مزيجاً من الإبداع الموسيقي الإنساني في ربوع جمعية Kids First.

وكل عام، يمتعنا جورج بالمقطوعات الموسيقية التي تأخذنا إلى عالم الأمل والجمال برفقة جو كامل على العود Oud، وأندررو معروض على الـ Percussion.

لك جورج عوده وللفرقة الموسيقية... ألف دعاء حب من أطفال Kids First



شكراً لنجومنا!

LA BOURJOISIE

A HAUTE COUTURE FASHION HOUSE

LA BOURJOISIE STARTED ITS JOURNEY YEAR 1982

IN THE WORLD OF FASHION WITH A BIG DREAM...

35 YEARS LATER IT HAD MANAGED TO GRANT A STRONG PLACE IN THE ARABIAN AND INTERNATIONAL FASHION INDUSTRY BY CUSTOMIZING HAUTE COUTURE GOWNS FOR WOMEN ALL OVER THE WORLD, WITH ITS'S ELITE TEAM OF LEBANESE DESIGNERS AND MORE THAN 150 EMPLOYEES, LA BOURJOISIE CATERS TO MORE THAN 7000 CLIENTLE AROUND THE WORLD INCLUDING ARAB & INTERNATIONAL CELEBRITIES.

LA BOURJOISIE IS AVAILABLE IN KUWAIT, DUBAI, QATAR, PARIS, SAINT BARTHS AND MORE NEW LOCATIONS TO COME.



*Everyday is
a fashion
show and
the world is
your
runway*

995 K FOLLOWERS ON
INSTAGRAM
65330 PROFILE VISITS DAILY
1,450,905 IMPRESSIONS

LA BOURJOISIE WAS
FEATURED ON SEVERAL
INTERNATIONAL MAGAZINES
SUCH AS ELLE, HARPER'S
BAZZAR AND VOGUE.

La Bourjoisie

شكراً لنجومنا!

THE STARS

تعشق الموسيقى منذ نعومة أظافرها، ما دفعها في عمر الـ ١٥ لتعلم أصول الغناء في المعهد الوطني العالي للموسيقى، ثم تابعت دراستها في إحدى أهم كليات التدريب على الغناء المعاصر في لبنان.

أماندا معلوف، تلك الشابة الحاملة والمتيّمة بالنغمة والنوتة، لم تكتفِ بالغناء فقط، لا بل أرادت الغوص في عالم العزف لاسيما على آلات الغيتار والبيانو بموازاة اختتامها الأكاديمي ألا وهو الرياضيات المالية، فاستطاعت بفترة زمنية مغيرة أن تثبت نفسها وطاقاتها وإمكاناتها وبرعت في كافة الميادين عن جدارة.

أبدعت أماندا في الغناء، وبالرغم من مغر سنها أطلقت عبر شاشات التلفزيون من خلال برامج غنائية، وأثبتت أن الطموح لا حدود له.

أماندا... شكراً لموتك العالم... شكراً للأمل الجميل الذي زرعته في عيون أطفالنا... الأمل بغد مشرق!

أماندا معلوف



CHRISTMAS – ROBERT AND TANIA NAJJAR RESIDENCE, DUBAI



PRE-NEW YEAR PARTY - AT THE BALOUKJI'S



STRENGTH EVERYTHING YOU WOULD EXPECT FROM US



 **EMIRATES LEBANON BANK** S.A.L.
بنك الإمارات ولبنان

Main Branch - Tabaris
Tel: + 961 1 216 140

Hamra Branch
Tel: + 961 1 353 672

Dora Branch
Tel: + 961 1 240 818

Jounieh Branch
Tel: + 961 9 912 151

Saida Branch
Tel: + 961 7 720 900

contact@elbank.com.lb
www.elbank.com.lb

THE STARS

حبيب ألبيرتو

هو الثائر المجنون بالنغمة والإيقاع، هو المعزوفة الفريدة التي تحمل في ثناياها المرادفات والأفداد فتخبرك عن الحب والخيانة والغضب والثورة والسلام والعنفوان، تخبرك عن جمال اللاقانون واللامألوف واللامشروع، تخبرك عن الإبداع الذي يولد من رحم الاستثناءات.

هو عازف الكمان الذي أذهل العالم بمعزوفاته وإحساسه وعشقه الخيالي لعالم الموسيقى، هو الحالم الشارد في أعماق الأرض بحثاً عن شغف لا يرويه سوى النوتة المجنونة.

حبيب ألبيرتو، خطف أنظار العالم بمعزوفة ZIVELI التي تصدرت عناوين الصحف والمجلات ومواقع التواصل الاجتماعي بعد أن مؤرها على طريقة الـ Video Clip في مريبيا متعاوناً مع المخرج المبدع نيجاد عبد المسيح، وفي جعبته باقة من المعزوفات المثقلة بالعشق والجمال.

شكراً حبيب... وكيف لنا أن نثور على واقع المرض المرير... من دون نغمتك المجنونة!

شكراً لنجومنا!



THE STARS

شكراً لنجومنا!

رولا صفا

هي الإطلالة الناعمة والراقية التي تسللت إلى قلوبنا وعقولنا وأذهاننا عبر أهم الشاشات اللبنانية والعربية. هي الجميلة الرقيقة التي رافقت مبامتنا لمدة عقود من الزمن وتحولت إلى أيقونة في عالم الإعلام المرئي التلفزيوني.

رولا صفا، تلك الشقراء الجميلة التي فاطبت القلوب وخطفت الأنفاس بسحرها ورقتها ونعومتها. حاورت آلاف الأشخاص من مختلف الميادين وأغنت الشاشة بثافتها وسعة معرفتها، واعتلت أهم المنابر اللبنانية والعالمية ولامست في خطباتها ومقدماتها وكلماتها كافة شرائح المجتمع.

رولا صفا، إعلامية استثنائية زوجت مهنتها مع المهمات الإنسانية، وكريست الأجدية والحرف في خدمة الجمعيات والمؤسسات الاجتماعية لاسيما جمعية Kids First، وبانت اليوم النسمة الرقيقة التي تداعب الوجد وتحوله إلى ومضة أمل.

شكراً رولا... ١٤ عاماً برفقة أطفالنا... ١٤ عاماً... لا ولن يكتمل المشهد الإنساني من دون بصمتك الخلاب!



changing haemophilia®

~~short term~~ *long-term* support for haemophilia

CARL LYONS
Carl lives in Denmark
and has haemophilia A

Together we are driving
change in haemophilia

Novo Nordisk is committed to driving change in haemophilia. Our key contribution is to discover and develop effective and safe medicines for people with haemophilia and other rare bleeding disorders. But we know that to truly change haemophilia, we need to do more than supply the right medicines. That is why we work with our global partners to advocate for and create better access to diagnosis and multidisciplinary care.

Changing Haemophilia® is our commitment to address the unmet needs in haemophilia.

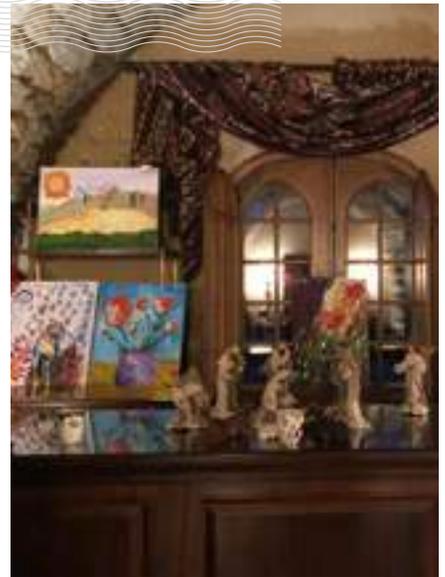
Learn more about our commitment at [novonordisk.com/changinghaemophilia](https://www.novonordisk.com/changinghaemophilia)

changing
haemophilia®

Novo Nordisk Pharma sarl, Azar Bldg-Horch Tabet, Dimitri El Hayek St, Beirut-Lebanon, Tel:+961 1 488664 www.novonordisk.com


novo nordisk®

THE HOUSE OF CHRISTMAS - TOHME RESIDENCE, KORNET EL HAMRA



DISNEY WITH TAMANNA



KIDS FIRST | SARAH CANCERTAINELY BEAT IT

BURJ ON BAY HOTEL



BURJ ON BAY
HOTEL

SUPPORTED BY:

- Caritas
- DSC
- Lebanese Red Cross
- Lebanese Red Crescent
- Palmer Sabouni Institute
- Overseas
- Lebanese Red Crescent
- Lebanese Red Crescent
- Lebanese Red Crescent
- Lebanese Red Crescent

T. +961 9 85 75 55 | Mak Road, Elayassine, Tabara, Lebanon | info@burjonyay.com
www.burjonyay.com

AUL DEKWANEH FESTIVAL



إذا كان طفلك يبلغ من العمر ٦ إلى ١٢ سنة

يفهم الأطفال في سن المدرسة أن الأدوية والعلاج يساعدهم على التحسن. هم قادرون على التعامل مع العلاج ولكن عليهم معرفة ما يمكن توقعه. غالباً ما يكون لدى أطفال هذه الفئة العمرية العديد من الأسئلة، استعداد للرد عليها أو للعثور على إجاباتها. تحدث مع طبيب طفلك أو ممرضة للحصول على إجابات على الأسئلة. العلاقات الاجتماعية مهمة جداً، لذلك قم بمساعدة طفلك على البقاء على اتصال مع أصدقائه والعائلة. الأطفال المغار أيضاً يرغبون في البدء في اتخاذ القرارات، لذلك اسمح لطفلك باختيار ملحق أو نكهة الدواء عندما يكون ذلك ممكناً. يجب عليك إعداد طفلك إذا كان هناك شيء مؤلم قبل الموعد المحدد. قد يؤدي عدم القيام بذلك إلى أن يصبح طفلك خائفاً وقلقاً.

إذا كان طفلك مرافقاً

غالباً ما يركز المرافقون على كيفية تغيير السرطان لحياتهم - لمدقاتهم، مظهرهم، ونشاطاتهم. قد يكونون معزولين عن أصدقائهم و خائفين وغاضبين حول كيفية تدخل السرطان في حياتهم. المداقات مهمة جداً خلال هذا العمر، لذلك ابحث عن طرق لمساعدة المرافقين على التواصل مع أصدقائهم من خلال الرسائل النصية، والبريد الإلكتروني، ودرجات الفيديو عبر الإنترنت، والمور، والزيارات. يستخدم بعض المرافقين مواقع التواصل الاجتماعي للبقاء على اتصال مع أصدقائهم. قد يشعر طفلك في سن المراهقة بأن السرطان قد أخذ الكثير من حريته وفهميته. قد يحتاج إلى الاعتماد عليك في الوقت الذي يحاول أن يثبت شخصيته. إعطاء المرافقين بعض المساحة والحرية التي كانت متاحة لديهم قبل العلاج وتشجيعهم على الاستقلالية قد تساعدهم على تخطي هذه المرحلة الصعبة. تأكد من إشراك المرافقين في تخطيط العلاج وغيرها من القرارات. يشعر بعض المرافقين المصابين بالسرطان وكأن لا مكره سيحدث لهم، ولكن البعض الآخر يخشى الموت. قد يحاول طفلك المرافق حمايتك وحماية كل من يحب بافء مشاعرهم. لا تفترض أنك تعرف ما يفكر فيه طفلك المرافق. خذ وقتاً طويلاً لمراقبة طفلك المرافق والاستماع إليه. الكثير من الناس و منهم المرافقين، لديهم صعوبة في تبادل الأفكار أو المشاعر. في بعض الأحيان قد يكون من الأسهل على المرافق أن يثق في صديق أو عضو من فريق الرعاية الصحية.

إذا كان طفلك أقل من سنة واحدة

أشعر طفلك بالراحة عن طريق اللمس بلطف. ملامسة الجلد للجلد مثالية.

اجلب أغراض مألوفة من المنزل، مثل ألعاب أو بطانية. يمكن للمشاهد والروائح المألوفة أن تساعد طفلك على الشعور بالأمان. تحدث أو غني لطفلك، فموتك موت مهدئ. حاول قدر الإمكان الحفاظ على التغذية والأعمال الروتينية و وقت النوم.

إذا كان طفلك يبلغ من العمر ١-٣ سنوات

الأطفال المغار يفهمون المحيط حولهم و ما يمكنهم رؤيته ولمسه. انهم يخشون الابتعاد عن والديهم ويريدون معرفة ما إذا كان هناك شيء سوف يضر بهم.

الأطفال المغار يحبون اللعب، لذلك أوجد طرق آمنة للسماح لهم باللعب.

الأطفال المغار أيضاً يرغبون في البدء في اتخاذ القرارات، لذلك اسمح لطفلك اختيار ملصق أو نكهة الدواء عندما يكون ذلك ممكناً. يجب عليك إعداد طفلك إذا كان هناك شيء مؤلم قبل الموعد المحدد. قد يؤدي عدم القيام بذلك إلى أن يصبح طفلك خائفاً وقلقاً.

إذا كان طفلك يبلغ من العمر ٣ إلى ٥ سنوات

لمساعدة طفلك على فهم علاجه بشكل أفضل، اسأل الطبيب إذا كان يمكنه أن يلمس الآلات أو الإمدادات (أنابيب أو ضمادات مثلاً) في وقت سابق لعلاجهم. إذا كان أحد الفوصات أو العلاج مؤلم، قم بإعداد طفلك مسبقاً. يمكنك أيضاً صرف انتباه طفلك ومحاولة أخذ تفكيره بعيداً عن الألم من خلال قراءة قصة أو اعطائه لعبة لجمها.

الذعة

معظم العظام التي تمنع خلايا الدم البيضاء وخلايا الدم الحمراء والمفاتيح الدموية). تؤخذ العينة عادة إما من عظمة الورك، عظم الصدر، أو عظم الفخذ، وترسل إلى المختبر ليتم النظر إليها تحت الميكروسكوب. يتم استخدامه لتشخيص بعض أنواع السرطان، والأخماج (الإصابات الجرثومية)، واضطرابات الدم. تتم عملية الشفط بعد تخدير الجلد وسطح العظام مع مصدر. ثم يتم إدخال إبرة واسعة فامة في العظام. يتم إزالة عينة من نخاع العظم السائل مع حقنة تعلق على الإبرة. يمكن الحصول على خزعة نخاع العظم في الوقت نفسه (أثناء هذا الإجراء) عند الحاجة.

هي إجراء تتم فيه إزالة عينات من الخلايا أو الأنسجة ومن ثم فحصها لمعرفة ما إذا كانت الخلايا السرطانية موجودة أم لا. عندما يكون ذلك ممكناً، ينبغي إجراء الخزعات في مستشفى متخصص في تشخيص السرطان لدى الأطفال. سيقوم أخصائي علم الأمراض بدراسة الخلايا أو عينات الأنسجة التي يتم أخذها أثناء الخزعة وكتابة تقرير تحليل العينة النسيجية. يصف هذا التقرير ما تبدو عليه الخلايا أو الأنسجة عند فحصها باستخدام الميكروسكوب ويشمل هذا التقرير أيضاً التشخيص للمرض.

- شفط نخاع العظم: هو إجراء يتم فيه إزالة عينة صغيرة من نخاع العظم (وهي الأنسجة الناعمة مثل الإسفنج في وسط

معلومات للأطفال من مختلف الأعمار

إن معرفتك ورؤيتك لحالة طفلك، بالإضافة الى خبرات فريق الرعاية الصحية الخاص بك، قد يساعدوا طفلك على أن:

● يتعرف على السرطان، وكيفية التعامل معه، وما يمكن توقعه أثناء العلاج.

● يدير ويتعامل مع العلاجات أو الإجراءات الطبية المؤلمة.

● يتعامل مع المشاعر ويحمل على الدعم الاجتماعي.

● يمتلك بعض السيطرة على حالته الطبية.

● يعرف أنه محبوب، مدعوم، ويحيط به أشخاص يهتمون به.

أسباب السرطان لدى الأطفال ليست مفهومة جيداً

وعلى الرغم من أن عدداً قليلاً من حالات سرطان الأطفال سببها تشوهات وراثية، فإن أسباب معظم السرطانات التي تصيب الأطفال غير معروفة. الأطفال من جميع الأعمار، والأجناس، والخلفيات الاجتماعية معرضين للإصابة بالسرطان. ويبقى عدد أكبر من الأطفال على قيد الحياة الآن أكثر من أي وقت مضى. علاجات جديدة وأفضل متوفرة لمساعدة العديد من الأطفال المصابين بالسرطان. اليوم، أكثر من ٨٠ في المئة من الأطفال والمراهقين (تحت سن ٢٠) يتم شفاؤهم بشكل تام بعد تشخيصهم بالسرطان.

التشخيص وتمنيف السرطان

اعراض شائعة

غالباً ما تكون الأعراض المبكرة للسرطان لدى الأطفال مشابهة للأعراض الشائعة في أمراض أخرى. هذه الأعراض قد تشمل الحمى، الشعور بالتعب، تورم الغدد، أو فقدان الوزن. أما بعض الأعراض الأخرى، مثل الكدمات أو تورم المفاصل أو العظام، قد يؤدي بالأهل للاشتباه في الإصابة. عند استمرار هذه العلامات والأعراض أو عندما تكون شديدة الظهور، قد يطلب الطبيب إجراء فحوصات للتحقق من السرطان أو غيره من الأمراض.

الفحوصات والإجراءات

وتستخدم الفحوصات والإجراءات التالية لتشخيص سرطان الأطفال. ويعتمد نوع الفحص على أعراض طفلك وعمره وتاريخه الطبي ونوع السرطان الذي يشك به الأطباء:

- الفحص البدني واختبارات الدم
- التصوير الشعاعي
- فحص التصوير المقطعي أو CT
- التصوير بالرنين المغناطيسي أو MRI
- التصوير المقطعي بالإصدار البوزيتروني (PET scan)
- الأشعة السينية أو أشعة إكس (X ray)
- الأشعة فوق الصوتية

سرطان الأطفال: في بضعة سطور توعوية¹

معرفة أن طفلك مصاب بالسرطان أمر معب للغاية. يقول كثير من الأهل أنهم يشعرون بالارتباك والضياع في الأيام والأسابيع الأولى بعد تشخيص طفلهم. هذه الفقرات تحتوي على معلومات طبية ونماذج للتأقلم التي يمكن أن تساعد طفلك وعائلتك.

تذكر:

● لست وحدك

فريق علاج طفلك لديه العديد من المتخصصين الذين سيهتمون بالاحتياجات الجسدية والعاطفية لطفلك. و يساعدونك على دعم عائلتك خلال هذا الوقت المعب.

● نسبة البقاء على قيد

الحياة في حالات السرطان عند الأطفال أكثر من أي وقت مضى.

معظم الأهل لديهم سبب وجيه أن يكون لديهم الأمل في أن طفلهم سوف يتحسن.

● المعرفة هي القوة

العديد من الناس والموارد متاحة لمساعدتك على معرفة نوع السرطان لدى طفلك، وكيف يتم التعامل معه، وما يمكن توقعه.



أنواع السرطان عند الأطفال:

يوجد انواع مختلفة من السرطان تصيب الاطفال و لكل نوع من السرطان له علاج مختلف.

● **السرطان هو مجموعة من الأمراض ذات العلة، وليس مرض واحد.** تستخدم كلمة «السرطان» لوصف مجموعة من الأمراض التي تحتوي على خلايا غير طبيعية عندها القدرة على التكاثر من دون سيطرة، وغزو الأنسجة المجاورة و تدميرها، وقد ينتشر إلى أجزاء أخرى من الجسم من خلال الدم والجهاز اللمفاوي.

● **السرطانات لدى الأطفال تختلف عن السرطانات عند البالغين** أجزاء الجسم التي يحدث فيها السرطان غالبا ما تكون مختلفة بين الأطفال والبالغين. السرطانات الأكثر شيوعا في الطفولة هي سرطان الدم والدماغ وغيرها من سرطانات الجهاز العصبي المركزي والأورام، وسرطان الغدد الليمفاوية. وتشكل هذه السرطانات مجتمعة أكثر من نصف جميع أنواع السرطان المشخصة لدى الأطفال.

١ - دليل الأهل. سرطان الأطفال.

Taken from National Cancer Institute (NCI)

إصدار وزارة الصحة العامة - دائرة التثقيف الصحي ٢٠١٨
تحت إشراف الدكتور بيتر نون-طبيب أخصائي سرطان اطفال

الهيئة الإدارية

رئيس الجمعية وممثلها لدى الحكومة: **المحامي بول نون**

نائب الرئيس: **إلسي الشمالي**

أمين السر: **بولا بو عبود**

أمين الصندوق: **لي مهنا**

المحاسب: **الدكتورة رين مطر**

الهيئة العامة

مروان الأسمر

شيريل عساف

ترايسي مبارك

سميح عنتر

جورج عوده

جويل شماس

إلسي نمار

رومي أفرام

ريتا هاجينيان

سامر خضر

المحامي طوني تبشراني

فاليا بعقليني

كميل قطار

الدكتورة لارا الراك

لارا سليمان نون

الدكتور محمد الساطي

الدكتورة إيفانا ديج

الدكتور بيتر نون

جوانا عيسى

الدكتور جورج بو عبود

جوزيف بيروتي

العازف حبيب ألبيرتو

داني حلو

داني خليل

الإعلامية رولا مفا

أهداف Kids First

تأمين العلاجات الطبية المناسبة للأطفال ما دون الـ ١٨ سنة المصابين بأمراض سرطانية خطيرة وبأمراض الدم المزمنة.



توفير الدعم المادي والمعنوي والنفسي للأطفال.



تنظيم نشاطات ترفيهية في مختلف الأعياد والمناسبات وفي عدد من المستشفيات، نخص بالذكر:



- المستشفى اللبناني الجعبتاوي الجامعي، الأشرفية.
- مستشفى سيده المعونات الجامعي، جبيل.
- مستشفى القديس جاورجيوس الجامعي-الروم، الأشرفية.

تأمين هبات لتغطية كلفة العلاجات من خلال تخصيص إطلاقات وحملات إعلامية عبر كافة وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة، المحلية والإقليمية.



إقامة ندوات خاصة لإلقاء الضوء على أمراض السرطان لدى الأطفال، عوارضه، أنواعه، تقنيات العلاج المعتمدة وسبل الوقاية منه.



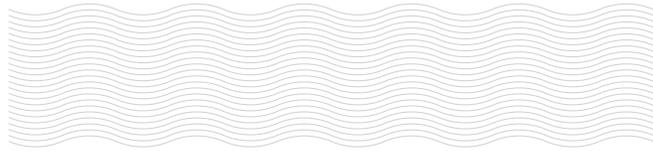
نبذة عن Kids First

والتي تهتم بالطفل المريض بنواحٍ شتى، نذكر منها: جمعية تمنى لتحقيق آمانيات الأطفال المرضى، جمعية أمنية التي تحول أعلام الأطفال إلى حقيبة، جمعية طفولة التي تحول غرف الأطفال المرضى إلى غرف أعلام، جمعية MySchoolPulse التي تهتم بتأمين التعليم المدرسي لأطفال مرضى السرطان، وجمعية بسملة التي تعنى بالأطفال السوريين في لبنان.



إن الجهود التي تبذلها الجمعية منذ تأسيسها حتى اليوم ما هي إلا مبادرة تهدف إلى إنقاذ الأطفال من مسيرة مرضية معبلة وشاقة، وإعطائهم فرصة لاستكمال حياتهم وتحقيق أحلامهم وطموحاتهم.

والجدير بالذكر أن فريق المتطوعين الذي يضم أطباء ومحامين وأمهات وشباب وشابات وأساتذة وممرضات وتلاميذ يشكل عصب الجمعية وعامودها الفقري، فلولا جهودهم الحثيثة واندفاعهم اللامتناهي لما صار الحلم حقيقة.



تأسست جمعية الأطفال أولاً Kids First عام ٢٠٠٥ بفضل مجهود فردي بذلته السيدة مايا ليتشر زوجة السفير السويسري توماس ليتشر، إثر لقاء جمعها بالطبيب بيتر نون اختصاصي في أمراض الدم والأورام عند الأطفال والرئيس السابق للجمعية اللبنانية لأمراض الدم ونقل الدم في لبنان ورئيس قسم أمراض الدم والأورام لدى الأطفال في مستشفى القديس جاورجيوس الجامعي، الروم. وقد نتج هذا اللقاء عن مرحة عاجلة وردت في الصحف اللبنانية لطفل مريض لا يمكن تأمين كلفة علاجه في المستشفى اللبناني الجامعي الجعيتاوي، فتولت هذه المرحة إلى جمعية قائمة بذاتها استحوطت على علم وخبر برقم ٤٣٧/٤١٧ بتاريخ ١٤ أيلول ٢٠٠٦ والمنشور بالجريدة الرسمية عدد ٤٥ تاريخ ٢١ أيلول ٢٠٠٦.

تتمثل مهمة جمعية الأطفال أولاً Kids First في مساعدة الأطفال المصابين بأمراض سرطانية وبأمراض الدم لتوفير الرعاية الطبية الكافية لهم ولتأمين كلفة الأدوية الباهظة الثمن، خصوصاً وأن نسبة الشفاء لدى الأطفال ما دون الـ ١٨ سنة تتخطى الـ ٧٥٪.

تندرج جمعية الأطفال أولاً Kids First في الاتحاد العالمي لمنظمات عائلات الأطفال المصابين بالسرطان (ICCCPO) منذ ١١ سنة، وهي تحظى بتمثيل في عدد من المؤتمرات العالمية والحملات المنظمة لنشر الوعي المحي والتثقيف في التعرف إلى الأعراض المبكرة والعلامات التحذيرية لسرطانات الأطفال.

إلى جانب ذلك، تتعاون جمعية الأطفال أولاً Kids First مع عدد كبير من الجمعيات المختصة بأمراض السرطان لدى الأطفال

تحية للدكتور المؤسس بيتر نون

لا تكفي الكلمات ولا الأبجدية برمتها لتفتخر مسيرة طيبة تعبق برائحة الإنسانية والحب! لا ولن تكفي بضعة سطور لتخبر عن مسيرة رجل وضع خارطة مهنية حوّّل فيها أروقة المستشفيات إلى واحات أمل، وأسرّة الغرف إلى فسحة اطمئنان. هو الذي ذاع ميته لإنسانيته قبل مهنيته، هو الطبيب الذي غنى الألم ليلتمق موته مع إحساس كل طفل يئن من مرض السرطان، هو الطبيب الذي أسس جمعية Kids First وأرسى ركائزها على قاعدة «ما في مستحيل». فتراه يبتسم تارةً ابتسامة الانتصار حين ينتهي أي طفل من علاجه منتمراً على الموت، ويبكي تارةً أخرى أمام سرير طفل أنهش روحه المرض مسلماً أسلحته مغادراً إلى دنيا الحق حيث لا مرض ولا وأنين ولا وجع.

تفوّق الدكتور نون على مقاعد الجامعة اللبنانية، ثم سافر إلى فرنسا وليون تحديداً وتخصّص في أمراض الدم والأورام عند الأطفال. هو الرئيس السابق للجمعية اللبنانية لأمراض الدم ونقل الدم في لبنان، ورئيس قسم الأطفال في مستشفى القديس جاورجيوس الجامعي الروم، ويعالج الأطفال في ثلاث مستشفيات عريقة في لبنان ألا وهي مستشفى سيدة المعونات الجامعي، مستشفى القديس جاورجيوس الجامعي والمستشفى اللبناني الجعيتاوي الجامعي.

في موازاة دراساته الطبية الأكاديمية والجمعية أتقن بيتر نون أصول الغناء، فتتلذ على يد أساتذة كبار في المعهد الوطني الموسيقي العالي اللبناني الكونسرفتوار الوطني، وحاز على دبلوم في الغناء الأوبرالي. وقد جسّد شغفه الموسيقي في أعمال فنية وإنسانية فخمة تعاون فيها مع كبار الفنانين والملحنين والشعراء والموزعين في لبنان والعالم العربي.

بيتر نون... طب وحب بمخافة الرب... وأكثر!



معالي الوزيرة السيدة ليلي الملح حماده



١٤ عاماً... وتسقط الأعوام أمام محبتها السرمدية...

١٤ عاماً... والدروب المترفية المعبة التي سلكتها مع زوجها
الراحل الوزير ماجد حماده حوّلتها إلى دروب معطرة بالأمل مع
كل طفل مريض بالسرطان...

١٤ عاماً... ومارعت معنا الأمواج العاتية... أمواج الآلام والأوجاع
ومعوية تأمين العلاجات... وكانت لنا بر أمان...

١٤ عاماً... وفاضت أمومتها علينا... وحفنتنا بابتسامتها الهادئة
وأحاطتنا برعايتها اللامتناهية...

معالي الوزيرة،

لا عجب في ما تفعلين... فالتاريخ يعبق بأماله الملح وحماده في
كل حين...

لا عجب في ما تقولين... فالكلمات على شفاه من عرف طعم
الألم والسرطان... هي كالمزامير على شفاه القديسين...

لا عجب حين تدمعين... فالدموع على مرأى الأطفال المرضى في
أروقة المستشفيات هي أمومة عذبة وقرابين...

لا عجب حين تفرحين... فاليد التي تعطي هي نفسها التي ترتفع
نحو العلى لتشكر الله على شفاء طفل من سرطان أعين...

لا عجب حين تنتفضين... فالإنسانية انتفاضة والحب ثورة... فكيف
إذا ما اجتمعا في امرأة واحدة تعلق لديها الإنسانية على الطائفية
والسياسة والدين...

شكراً لك يا معالي الوزيرة... يا عرابة أطفالنا وجمعيتنا... بهذا
لو تفتشني إنسانيتك كالوباء في المجتمع... لكان لبنانا بألف خير...
لبنان رياض الملح وماجد حماده... لبنان الحكومات والدستور
والتشريعات المشرفة... آمين...

كلمة رئيس جمعية الأطفال أولاً

أيها الأعداء،

بدايةً، يطيب لي أن أتوجه إليكم بكلمة أشكركم فيها على إيمانكم بجمعيتنا وبرسالتنا التي ترسخت طوال ١٤ عاماً من الحب والعطاء.

ولدت جمعية «الأطفال أولاً» من رحم المعاناة، من رحم استحالة تأمين كلفة علاجات مرض السرطان الباهظة الثمن، من رحم أحلام افترسها المرض. ولدت جمعية «الأطفال أولاً» عام ٢٠٠٥ من نداء إنساني ورد في صحيفة ورقية لمساعدة طفل مريض بالسرطان، وقد تحوّل هذا النداء على مدى سنوات من الزمن إلى نداءات وطلبات مساعدة لأكثر من ١٥٠٠ طفل لا يمكن لذويهم تحمّل أعباء العلاج والاستشفاء.



ولدت جمعيتنا في مناخ ملوث وبيئة مريضة وأرقام تندر بارتفاع معدلات الإصابة بمرض السرطان على مر الزمن، ولدت في أوقات عصيبة ومراحل وطنية واقتصادية حساسة ومعقدة، وبالرغم من ذلك أيقنا أن نستسلم، أيقنا أن نرفخ وأيقنا أن نحجب أنظارنا عن بريق الأمل الذي يلمع في عيون أطفالنا. حملنا شعلة العزم والإصرار، وخطينا مع أولادنا أجمل القصص والمكائيات، ورسمنا دروب حياة لا تخلو من المغامرات والخيبات والانتمارات، فتحوّل أرشيف جمعيتنا إلى فصول ربيعية أزهرت حياة لا تشبه أي حياة.

كبر أولادنا، وتحوّلوا اليوم إلى أعضاء فاعلين في جمعية «الأطفال أولاً»، كبر أولادنا وكبرت ألامهم وطموحاتهم، وما زالت عائلاتهم إلى جانبنا تقدم لنا الدعم المعنوي في كل مناسبة عساهم من خلال «حبة الخردل» يزرعون الإيمان والرجاء في قلوب العائلات التي طرق بابها المرض مؤثراً.

شكراً يا أهل الخير، شكراً لكل متطوع كرّس بضع ساعات من حياته ليزرع فئحة حياة لدى طفل مريض، شكراً لكل فاعل خير وضع «فلس الأرملة» في مصرف الحب، شكراً للدكتور المؤسس بيتر نون والممرضين والممرضات والمحامين وأصحاب المهن والمصالح الخاصة والعامة والحرّة والشبان والشابات المفعمين بطاقة إيمان لا مثيل لها.

شكراً لعدّابة جمعيتنا معالي الوزيرة السيدة ليلي الملاح حماده نائب رئيس مؤسسة الوليد بن طلال الإنسانية، شكراً لأنك كنت وما زلت حجر الزاوية الذي نرتكز عليه، شكراً لأنك واحة من الحب الذي لا ينضب والعطاء الذي لا يمل ولا يتعب.

عسى أن تستفيق يوماً ما على أسيرة فارغة في المستشفيات، وأروقة تعج بالألعاب والضحكات والثمرات الطفولية، عسى أن يتحول الكيميائي إلى علاج بالحب لا يُقدر «بثمن».

المحامي بول إميل نون

سارا طان ماشت ساره



٢٠٢٠-٢٠١٩